

# PRENDRE SOIN

Quinze immersions dans les métiers de la santé et du social





# PRENDRE SOIN

Quinze immersions dans les métiers de la santé et du social



genève santé-social



santé-social genève

Cet ouvrage a été imprimé avec du papier offset blanc sur les presses de l'imprimerie genevoise ATAR et tiré à 700 exemplaires.

Equipe éditoriale : Tom Tirabosco et Isabelle Pralong (Ecole supérieure de bande dessinée et d'illustration), Dominique Roulin, Marc Salzmann et Yanik Marguerat (OrTra santé-social Genève)

Graphisme, Couverture et illustrations intérieures :

Jehan Khodl  
<https://jehan.khodl.com/>

Le 28 et OrTra santé-social Genève  
Rue des Charmilles 28  
1203 Genève  
[ortra-ge.ch](http://ortra-ge.ch)  
[facebook.com/le28geneve](https://facebook.com/le28geneve)  
[instagram.com/le28\\_geneve\\_santesocial](https://instagram.com/le28_geneve_santesocial)

Genève, septembre 2020



imprimé en  
**suisse**

## C'est l'histoire d'un piaf

C'est l'histoire d'un piaf, qui n'avait pas de nom et qui d'un seul trait de crayon est devenu le piaf du 28.

Il a pris son envol entraînant avec lui quinze jeunes reporters.

C'est l'histoire du piaf du 28, et de tous ces lieux où il s'est incrusté à la suite des jeunes, pour découvrir de l'intérieur le pays de la santé et du social.

C'est l'histoire d'un piaf, le piaf du 28. Cherchez-le, dans chaque reportage. Vous le trouverez caché dans un sac, sur une épaule, en peluche dans un coffre ou encore, épuisé, dans un coin de page cherchant la sortie.

Alors comme le piaf du 28, immergez-vous et qui sait à la fin de l'aventure, un de ces métiers vous aura passionné et deviendra le vôtre. Bon voyage !

Dominique Roulin  
Directrice de l'OrTra santé-social genève

## Le Centre Le 28, pour faire rimer promotion avec innovation

Depuis une vingtaine d'années, la formation professionnelle est un thème central de l'action publique dans les domaines de la santé et du social. Elle se traduit à Genève, depuis 2016, notamment par la mise en place du 28, centre d'information et de promotion des métiers de la santé et du social.

Les axes d'intervention du 28 consistent à sensibiliser, informer, orienter et insérer des jeunes et des adultes en reconversion dans ces métiers, parfois méconnus et souvent prometteurs en terme de débouchés professionnels.

« Prendre soin – quinze immersions dans les métiers de la santé et du social », est le fruit d'un partenariat impliquant Le 28 et l'OrTra santé-social genève, l'Ecole supérieure de bande dessinée et d'illustration de Genève (ESBDI), les quinze élevés-artistes-bédéistes en herbe de première année, ainsi que des partenaires financiers et institutionnels.

En janvier 2020, les quinze étudiant·e·s se sont ainsi immergé·e·s une journée durant, dans des lieux de pratique professionnelle sélectionnés par le 28. Tel des ethnologues, ils-elles avaient pour mission de découvrir et illustrer l'un de ces métiers à travers leurs regards d'artistes en devenir et de les présenter sous un jour nouveau, avec leur sensibilité propre. Le résultat de ce travail prend la forme de quinze regards, souvent drôles, parfois sérieux, mais toujours originaux sur ces quinze professions de la santé et du social.

Marc Salzmänn et Yanik Marguerat,  
Responsable et chargé de communication du 28



## La BD reportage, beau défi

La BD-reportage est un « genre » de plus en plus populaire dans l'univers foisonnant de la bande dessinée. C'est également un genre exigeant car il nécessite de faire le tri dans les innombrables informations que le réel livre au regard attentif du dessinateur·trice. Comment rendre compte d'une situation, d'un geste, d'une émotion vécue ?

Quoi montrer ? Que choisir ?

La BD-reportage exige de mettre en scène avec subtilité et parfois avec fantaisie les faits vécus tout en laissant entendre la petite voix intime de celui ou celle qui raconte. Comment se mettre au service d'un sujet imposé tout en développant un point de vue très personnel qui puisse rendre cette expérience intéressante et vivante pour le lecteur ?

En se lançant dans ce projet de reportage dessiné, les étudiant·e·s de l'École supérieure de bande dessinée et d'illustration (ESBDI) se sont frotté·e·s à cette forme de narration particulière et difficile. Nous les avons accompagné·e·s dans ce voyage au pays des métiers du social et de la santé en les laissant les plus libres possible.

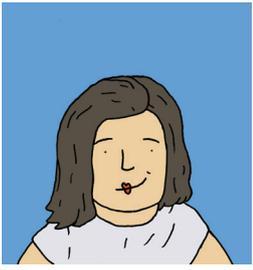
Dans leurs jeunes parcours de dessinateurs·trices, ce sont ici leurs premières pages de BD-reportage... et nous sommes très fiers du résultat !

Isabelle Pralong et Tom Tirabosco  
Enseignant·e·s de l'atelier BD à l'ESBDI.



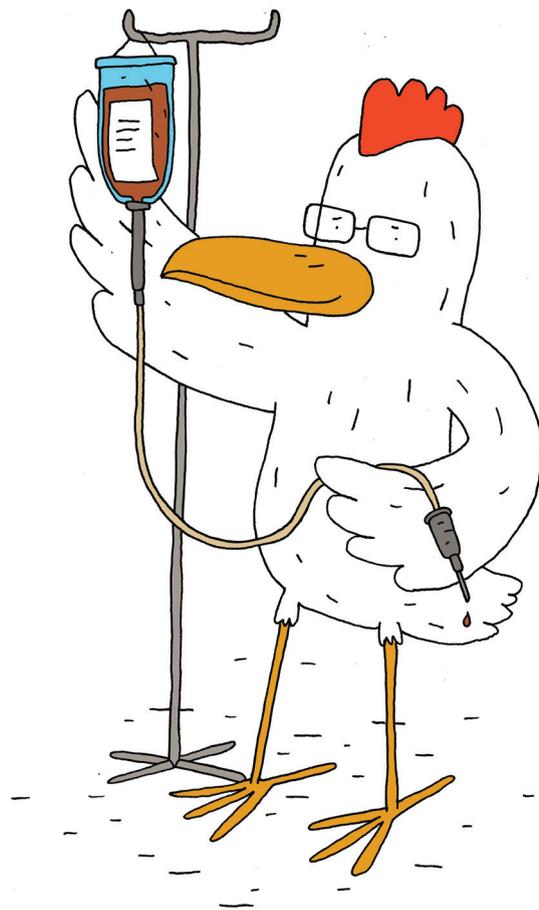
## Liste des métiers

Assistant·e médical·e   CFC <i>Apolline Rajaonarivo</i>	P. 10
Assistant·e en promotion de l'activité physique et de la santé   CFC <i>Dylan Iacovelli</i>	P. 14
Aide en soins et accompagnement   AFP <i>Marina Volet</i>	P. 18
Assistant socio-éducatif·ve   CFC <i>Chloe Chatelain</i>	P. 22
Assistant·e social·e   HES <i>Julien Grandjean</i>	P. 26
Educateur·trice de l'enfance   ES <i>Jérémy Marguerat</i>	P. 30
Ergothérapeute   HES <i>Yoann Vogt</i>	P. 34
Hygiéniste dentaire   ES <i>Olive Reitz</i>	P. 38
Infirmier·ère   HES <i>Fanny Modena</i>	P. 42
Médecin   UNI <i>Enzo Guillaume</i>	P. 46
Podologue   ES <i>Natasha Uebelhart</i>	P. 50
Technicien·ne en analyses biomédicales   ES <i>Vincent Cornut</i>	P. 54
Technologue en dispositifs médicaux   CFC <i>Cassandra Tornay</i>	P. 58
Educateur·trice social·e   HES <i>Lidia Mathez</i>	P. 62
Technicien·ne en salle d'opération   ES <i>Lucas Berbiers</i>	P. 66



# Assistant·e médical·e

*Par Apolline Rajaonarivo*



**Lieu d'immersion:**  
**Centre médical du Grand Lancy**

# CENTRE MEDICAL DU GRAND LANCY

Chantal assistante médicale

Aujourd'hui, je suis partie à la découverte du métier d'assistante médicale!  
J'ai passé toute une journée aux côtés de Chantal qui m'a montré toutes les facettes de sa profession.



Hé! Hé! Moi aussi j'étais là!

Je suis arrivée un peu en avance (à 7:40) du coup j'ai attendu dehors parce que le centre ouvrait à 8:00.

Hello, Bienvenue!

Rentrez! Je vais te faire visiter.

Alors, ici, c'est un peu le coeur du centre médical...



... c'est le secrétariat.

Nous avons deux secrétaires:



Salut!



Hello!

... et Jennifer.



Nous aussi nous répondons aux appels.

On doit imprimer les ordonnances des médecins...

Enfin toute la paperasse habituelle quoi!



Ah bah je savais pas que vous faisiez aussi ce genre de tâches!

Et pourtant... c'est notre travail!



Mais, en général, on est surtout au laboratoire.



C'est un endroit rempli de gadgets qui nous permettent d'analyser...

... le sang par exemple.



Bonjour Mme. Rose, comment ça va depuis la dernière fois?

AH! Voilà notre première patiente!



Ça va! Ça va!

Une assistante médicale doit savoir accueillir et mettre à l'aise chaque patient!

OH STYLE! Un laboratoire comme dans les films d'espionnages!



Alors, en premier lieu, je lui fais un garrot pour que la veine que je vais piquer ressorte bien.

Ça va toujours madame Rose?

Oui, oui!

ça, c'est une prise de sang si jamais.

Et voilà le travail!

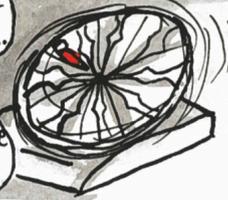


Houla, il faut pas avoir peur du sang.

AH! d'accord!

Je vais faire une hémoglobine glyquée.

Ça me permettra de calculer la moyenne du sucre sur 3 mois.



Il faut surtout ne pas oublier de souvent se désinfecter les mains et de jeter ce qui est coupant dans la petite boîte jaune...



... et ce qui est contaminant dans la grande.

La propreté est primordiale dans les métiers de la santé!





Bon Léa, je te laisse faire cette perfusion si je peux éviter les grosses aiguilles, ça m'arrange!



On a trouvé un bon équilibre toutes les deux: Je fais les perfusions et elle s'occupe des bandages parce que je n'aime pas ça.



Bonjour madame! Je vous laisse venir vous coucher sur le lit.

Si, si!



10 minutes plus tard.

Pour être assistante médicale il faut aussi avoir beaucoup de patience!



Ça va madame? Vous êtes bien installée?

Si, si!



Okey! Tout est prêt!



Je... J'en peux plus de tout ce sang moi...



On fait toujours un rejet de sang...

... après avoir planté l'aiguille pour être sûre d'être bien dans la veine!



Ensuite on injecte du fer, on refait un rejet de sang par être sûre que tous les tuyaux sont reliés. et c'est fini!



Bon bah, je vous laisse vous occuper de lui.

Moi j'ai tout ce qu'il me faut! merci beaucoup!

Être assistant(e) médical(e), c'est être polyvalent! Elles/ils accomplissent tous les jours, une énorme quantité de travaux, tous très divers et compliqués.

Je rentre avec plein de croquis! C'était captivant d'avoir pu parler avec des professionnels passionnés par leur métier.



Ça va piquer un peu!

C'est un métier remarquable qui demande d'être toujours patient, soigné et organisé.

Mardi 08:30, ça va pour vous?

Bonjour! Comment allez-vous?



Ah! Super.



Et voilà monsieur, le plâtre est posé.



Franchement RESPECT à tout ceux qui exercent ce beau métier!



# Assistant·e en promotion de l'activité physique et de la santé

Par Dylan Iacovelli



Lieu d'immersion:  
Harmony Fitness



AUJOURD'HUI, JE VISITE LE CENTRE «HARMONY» DE VEYRIER AFIN D'EN APPRENDRE UN PEU PLUS SUR LA PROFESSION D'APAPS.



APAPS ? DRÔLE DE NOM !

APAPS C'EST L'ACRONYME D'ASSISTANT EN PROMOTION DE L'ACTIVITÉ PHISIQUE ET DE LA SANTÉ

C'EST UN PEU COMME DES SUPER-COACHS !

C'EST LONG !



AH OUAIS STYLE !

ON DOIT S'ADAPTER AUX CLIENTS...

UN SUPER-COACH QUI T'ACCOMPAGNE DANS TON ENTRAÎNEMENT !

CERTAINS APAPS SONT ÉGALEMENT MATTRES NAGEURS.

VOICI MAX, ZDANS QUI VA M'ACCOMPAGNER DANS CE REPORTAGE

HM, HU !

ON EST UN PEU COMME DES CAMÉLÉONS !



MOI AUSSI JE VEUX ÊTRE UN CAMÉLÉON !

SA DEMANDE BEAUCOUP D'ENTRAÎNEMENT ET D'ÉTUDES, TU SAIS !

TOUT SERAIT PLUS FACILE

JE VAIS FAIRE DE LA MUSCULA ALORS !

MMH PAS SI SIMPLE.



LES COMPÉTENCES À ACQUÉRIR POUR DEVENIR APAPS, NE SONT PAS QUE PHYSIQUES...

UN INSTANT SVP.

IL TE FAUT DES QUALITÉS SOCIALES ET PÉDAGOGIQUES, COMME LE TACT ET LE SANG FROID...

C'EST AUSSI DU CONTACT CLIENT ET DE L'ADMINISTRATIF.



POUR ME METTRE DANS L'AMBIANCE, MAX M'A PROPOSÉ UNE SIMULATION DE DEBUT DE PROGRAMME.

EST-CE QUE TU AS DÉJÀ FAIT DU FITNESS ?

ÇA VA ME PERMETTRE DE DÉTERMINER UN ENTRAÎNEMENT ADEQUAT QUI TE CONVIENDRA !

JE VAIS TE POSER DES QUESTIONS SUR TON MÉTAT PHYSIQUE ET TES OBJECTIFS...

OUI.

POUR TOI, TU EN FERAIS COMBIEN DE JOURS PAR SEMAINES ?

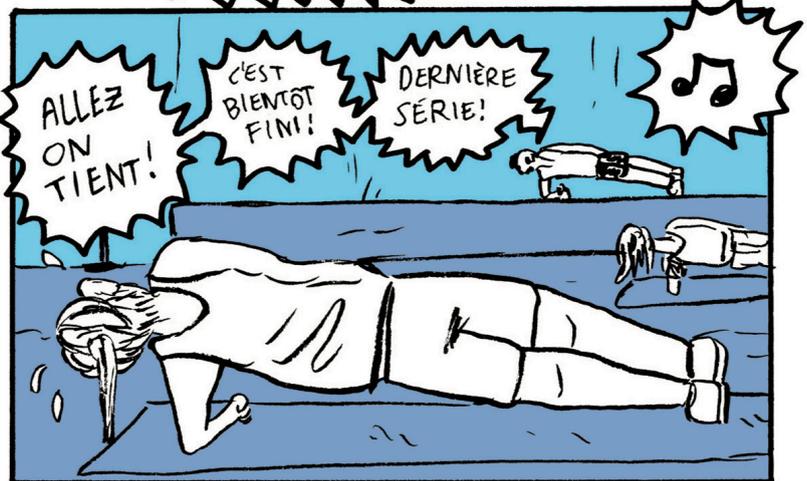
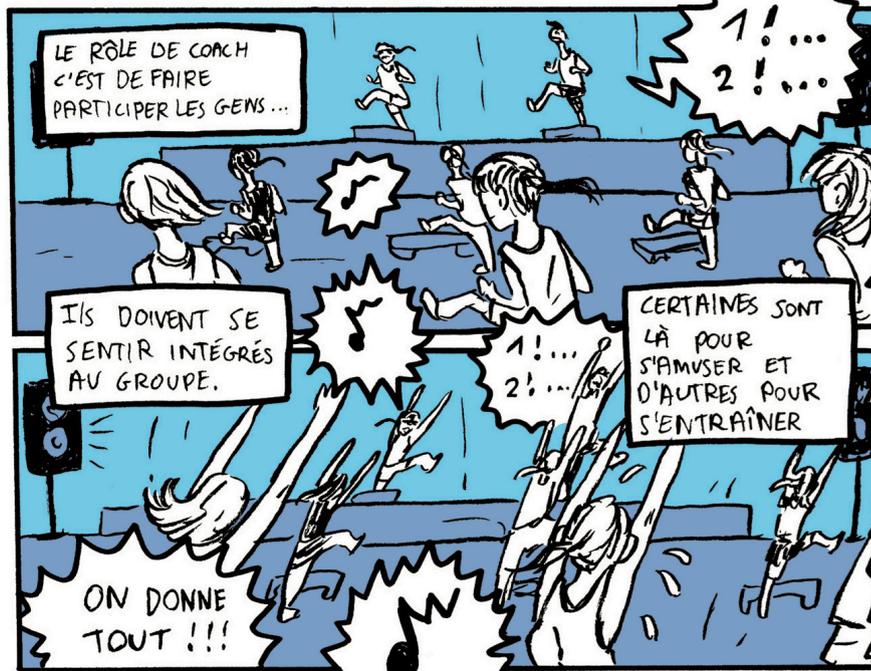
2 ou 3 fois.

POURQUOI CE GENRE DE QUESTIONS ?

ET SI... OOO

MH

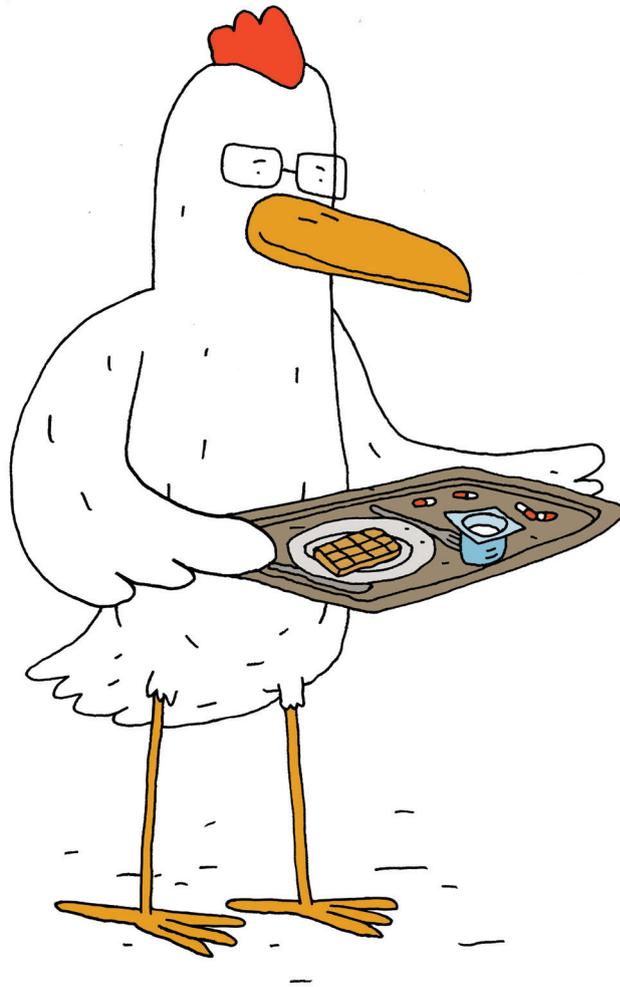






# Aide en soins et accompagnement

*Par Marina Volet*



**Lieu d'immersion:  
EMS Résidence le Léman**

À mon arrivée à l'EMS, Patricia m'attend à la réception.



7H

LE COLLOQUE DU MATIN MARQUE LE DÉBUT DE LA JOURNÉE DE L'ASA.

IL PERMET LA COLLECTE D'INFORMATION ET LA PLANIFICATION DE LA JOURNÉE.

La désinfection des mains est un geste automatique chez les ASA car il permet de protéger à la fois les résidents ainsi que les professionnels.



Patricia me demande de me présenter pour que les personnes comprennent bien et soient rassurées de mes intentions.



Elle me prête une blouse blanche, pour la journée, je suis prête pour mon immersion.



La responsable communique les différentes tâches à effectuer par les ASA de l'établissement.



Avant d'entrer dans une chambre, l'ASA toque toujours car c'est l'espace de vie du résident, l'endroit où il a son intimité.



Elle s'intéresse à comment la personne a dormi pour mieux savoir comment elle se comportera dans la journée.



J'assiste au colloque du matin, il commence par un résumé des infos de la nuit.



Elle attribue les groupes de résidents aux différents binômes de soignants et répartit les stagiaires et apprentis.



Leur première tâche consiste à distribuer les petits déjeuners.



Patricia me parle du fait qu'en connaissant bien les résidents, elle peut anticiper et s'adapter à chaque personne.



Si une personne peine à mâcher, elle ajoute un peu de café sur les toasts pour les ramollir pour que cela reste un plaisir de manger.



Pour que les résidents gardent un maximum d'autonomie, l'ASA l'encourage à faire sa toilette et l'aide si besoin.



Elle s'occupe ensuite de la toilette d'une autre personne qui ne peut pas le faire toute seule.



10H20

APRÈS LA PAUSE DU MATIN LE TRAVAIL EN BINÔME DÉBUTE.

CERTAINES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE NÉCESSITENT D'ÊTRE DEUX.

8H15  
APRÈS LA DISTRIBUTION DES PETITS DÉJEUNERS, LES ASA COMMENCENT À S'OCCUPER DES RÉSIDENTS.  
CELA CONCERNE À LA FOIS LES PERSONNES ET LEUR CHAMBRE

La nudité peut être quelque chose de difficile à gérer pour le professionnel comme pour le résident.



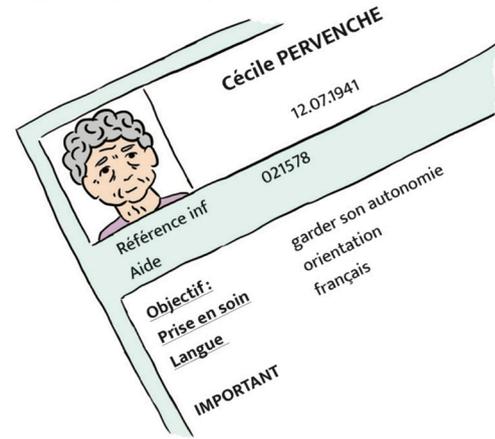
Elle va être à l'écoute de la personne afin que cela soit le plus agréable possible pour elle.



Lors des soins, si la personne est peu réceptive, l'ASA va décrire ce qu'elle fait pour ne pas l'apeurer ou la brusquer.



Chaque résident a une carte qui contient les informations nécessaires pour s'occuper correctement de lui.



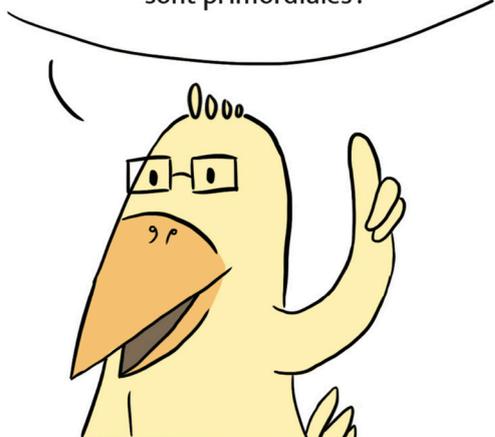
Une fois la personne prête, Patricia l'emmène à l'endroit où elle souhaite passer du temps jusqu'au dîner.



Patricia termine par un coup de peigne, car cela aussi fait partie de la toilette.



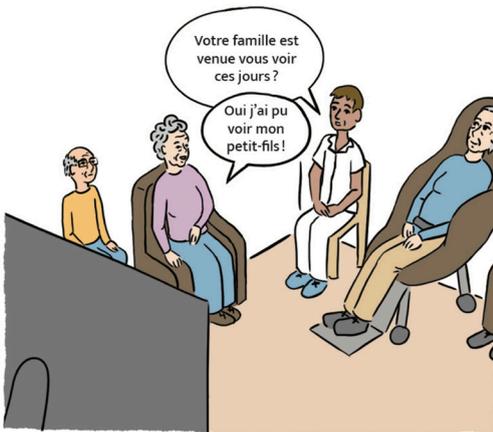
Lors du travail en binôme, la communication et la synchronisation sont primordiales!



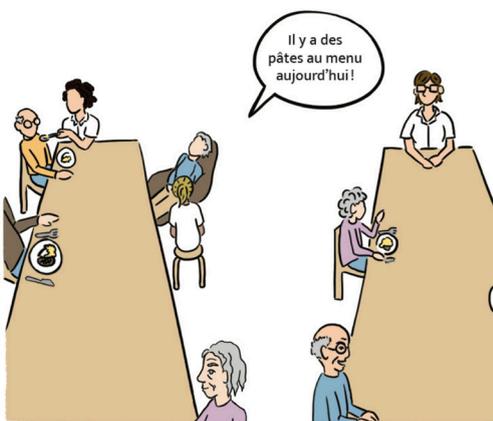
Leur travail est plus simple et plus efficace lorsqu'elles sont deux. Elles font moins d'efforts et évitent de se blesser.



Résidents et soignants se retrouvent un instant dans la salle télé et profitent pour échanger autrement que lors des soins.



Au repas, les ASA ouvrent l'œil pour voir si personne n'a besoin d'aide et leur présence permet de calmer l'ambiance générale.



L'après-midi, rien n'empêche de se poser pour jouer aux cartes et profiter de passer du temps avec les résidents.



Féliciter la personne fait aussi partie intégrante de son travail, pour l'encourager et surtout la valoriser.



11h30

DÈS LORS, LE RYTHME RALENTIT.  
C'EST DÉJÀ L'HEURE DU REPAS.  
LES PERSONNES QUI ONT  
BESOIN D'AIDE MANGENT  
EN PREMIER.

Certaines personnes mangent également dans leur chambre.



Je quitte Patricia vers 16h30, elle part en pause mais terminera sa journée à 20h, lors de la relève du soir.



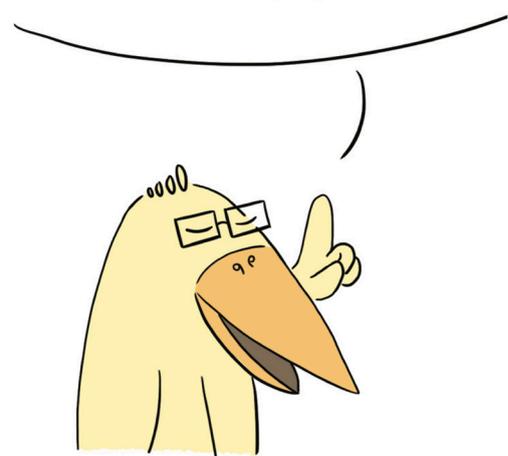
Du matériel médical adapté est aussi nécessaire pour sortir de leur lit les personnes qui n'en sont pas capable.



Patricia donne à manger à ceux qui ne peuvent le faire seul.

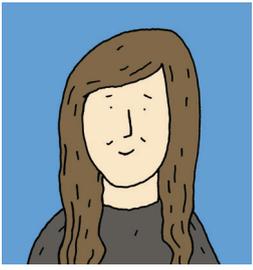


Les ASA s'adaptent au maximum aux besoins de chaque personne.



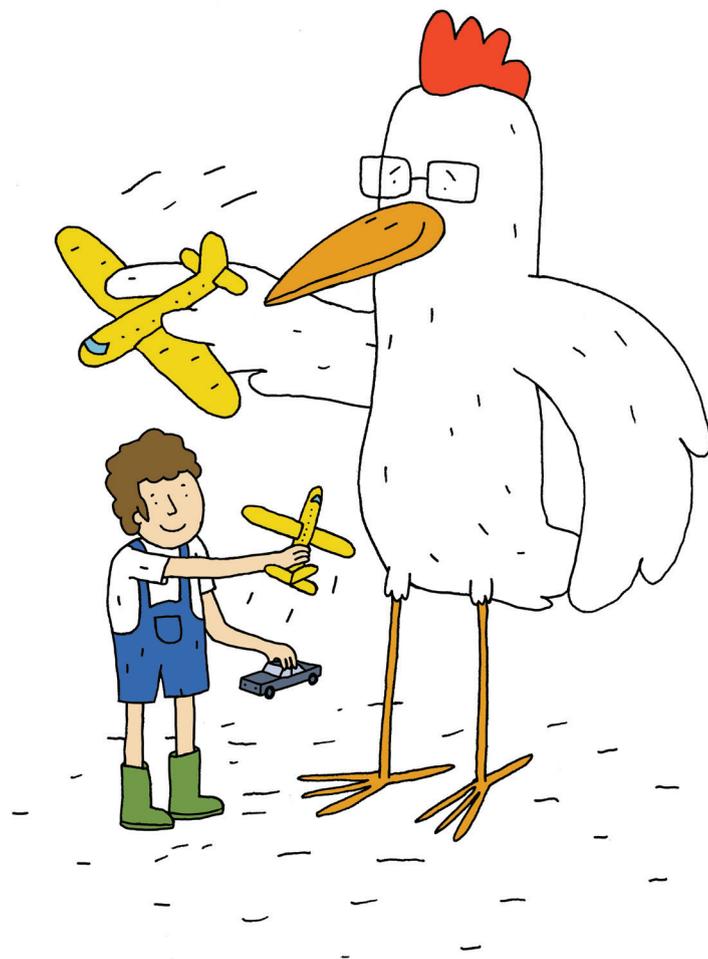
Je me rends mieux compte à quel point le travail d'ASA est exigeant mais surtout, tellement essentiel.



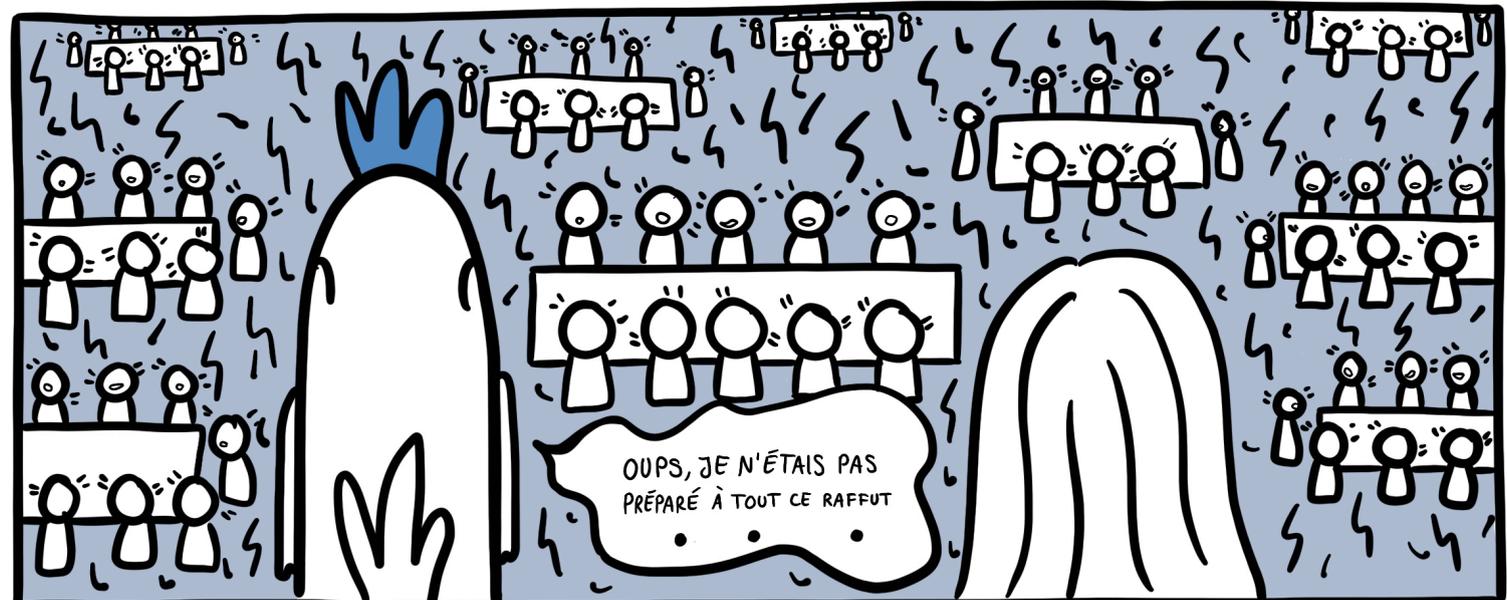
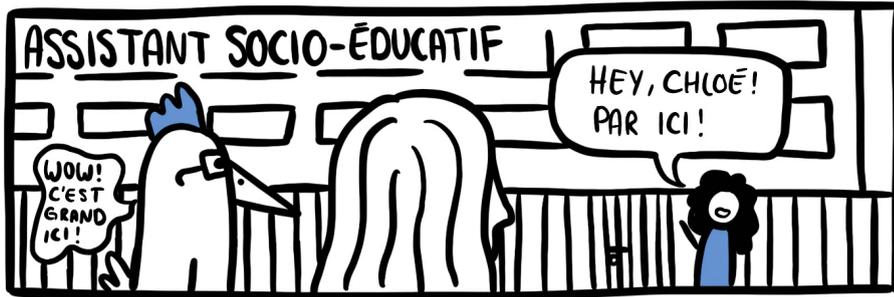


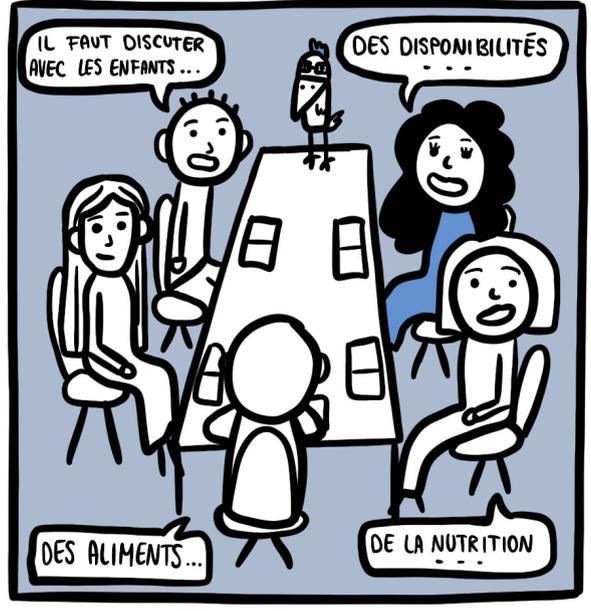
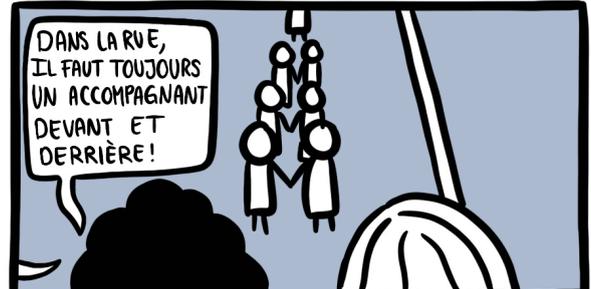
# Assistant·e socio-éducatif·ve

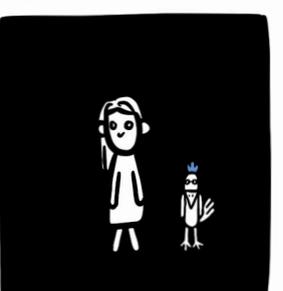
*Par Chloé Chatelain*



**Lieu d'immersion:  
Ecole primaire De-Chateaubriand**



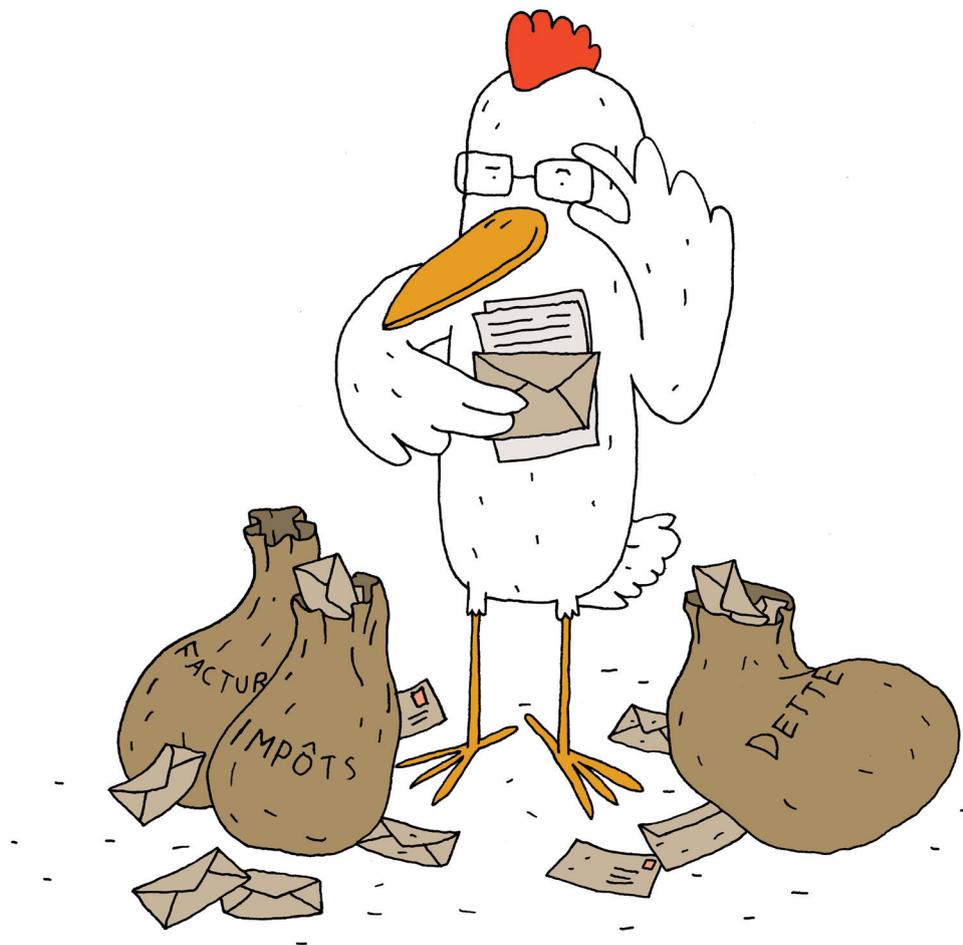






# Assistant·e social·e

*Par Julien Grandjean*



Lieu d'immersion:  
Hospice général

# UNE JOURNÉE AVEC UNE ASSISTANTE SOCIALE

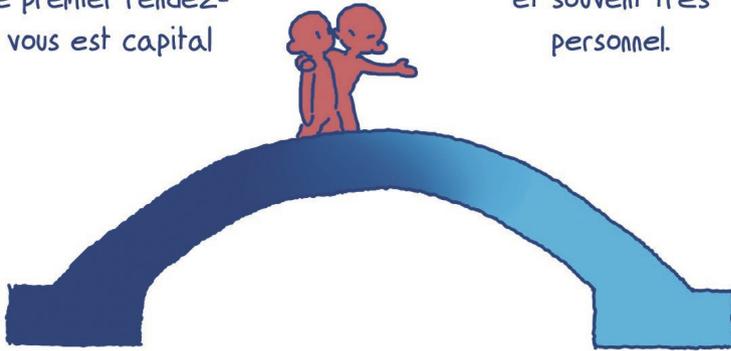


...Les personnes qui viennent nous solliciter sont de plus en plus nombreuses.



le premier rendez-vous est capital

et souvent très personnel.



Aaaaah!  
et c'est à partir de ça  
que les assistants sociaux  
vont travailler pour  
aider ces personnes.



Donc vous ne recevez  
aucune prestation hormis  
la retraite ?

Depuis combien de  
temps ?

Mais comment vous  
avez fait pour vivre  
jusqu'à-là ?

oui

environ un an

Mes enfants  
m'ont aidé  
jusqu'à présent.



ça a l'air  
sympa !

Oui mais vu que  
l'on essaie de trouver  
des solutions pour chacun  
et que les situations se  
complexifient chaque  
jour, ça implique du  
travail administratif.

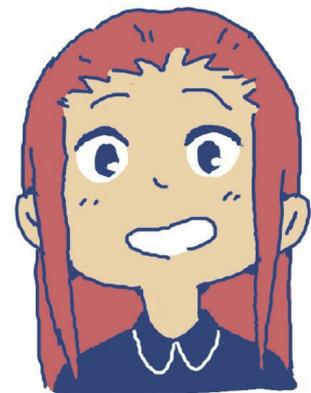




Faire des recherches de fonds,  
remplir des formulaires, téléphoner..  
Tout ça prend un temps fou...

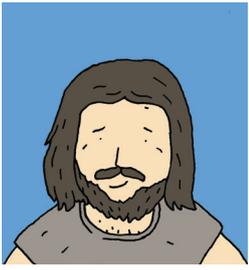


Mais heureusement la  
diversité des tâches et  
le contact humain...



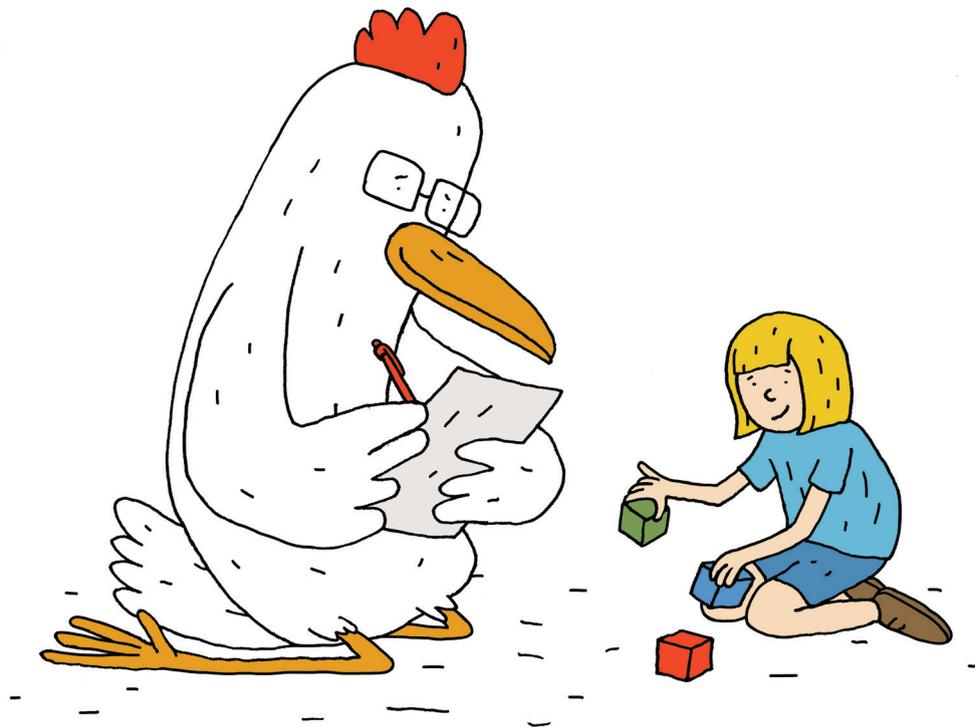
...sont les éléments  
qui me font aimer  
mon travail.





# Educateur·trice de l'enfance

*Par Jérémie Marguerat*



**Lieu d'immersion:  
Espace de vie enfantine de Pinchat**

J'AI RENDEZ-VOUS DANS UN ÉTABLISSEMENT DE VIE ENFANTINE (EVE) POUR OBSERVER LE MÉTIER D'ÉDUCATEUR·TRICE DE L'ENFANCE.

C'EST DIFFICILE DE SE RENDRE COMPTE DE TOUT CE QU'UNE ÉDUCATEUR·TRICE FAIT COMME TRAVAIL.

ENTRE SAVOIR S'OCCUPER D'ENFANTS ET METTRE EN PLACE UN CADRE SAIN, C'EST TOUT UN PROGRAMME!



QUAND ON EST ÉDUCATEUR·TRICE, ON PRÉPARE LA SALLE EN ARRIVANT. ON INSTALLE LES LITS, LES JOUETS, LES TABLES...



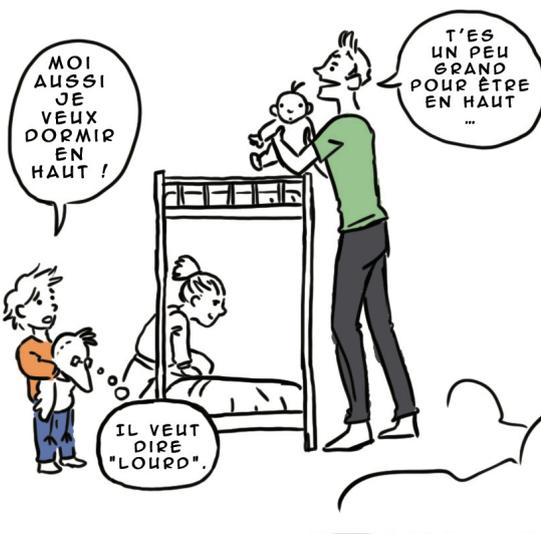
DURANT LA JOURNÉE, ON SE MET TOUJOURS AU NIVEAU DE L'ENFANT.



FORTE, ÇA OUI ! MAIS PAS INDÉSTRUCTIBLE. ET AVEC LES ENFANTS, ON PORTE, ON SE LÈVE, ON S'ACCROUIT...



C'EST POURQUOI BEAUCOUP D'ÉQUIPEMENTS SONT PENSÉS ET MIS EN PLACE POUR LE BIEN-ÊTRE DES ÉDUCATEUR·TRICE·S.



PARCE QUE POUR S'OCCUPER D'ENFANTS, IL FAUT ÊTRE PRÊT.



LA PÉDAGOGIE EST ÉVIDEMMENT L'ASPECT LE PLUS IMPORTANT DU MÉTIER.

ET ÊTRE CONSTAMMENT ATTENTIF·VE.



COMME SAVOIR OÙ POSER LES LIMITES...

JUSQU'À L'INFRASTRUCTURE!



ET FAIRE COMPRENDRE QUE C'EST LE COMPORTEMENT QUI NE VA PAS, ET PAS L'ENFANT.



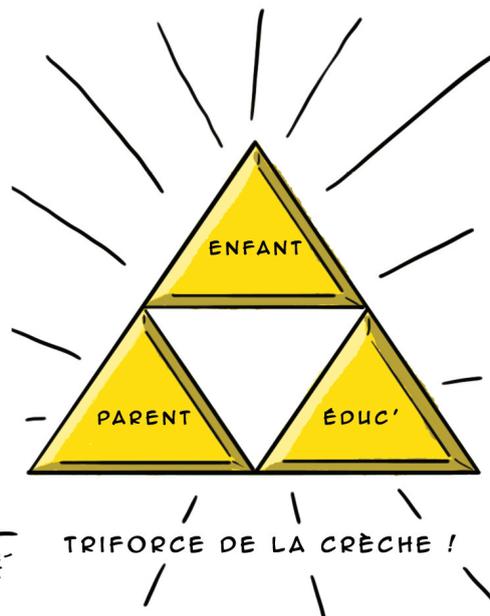


LE RAPPORT À L'ENFANT PERMET AUSSI DE L'AIDER À AVANCER, ET DE S'ÉPANOUIR.



TOUT EST MIS EN PLACE À L'AVANCE, COMME DES COLOC' TOUTES LES DEUX SEMAINES.

L'ÉDUCATEUR·TRICE TRAVAILLE DANS UN ÉQUILIBRE ENTRE ELLE-LUI, LES PARENTS ET L'ENFANT.



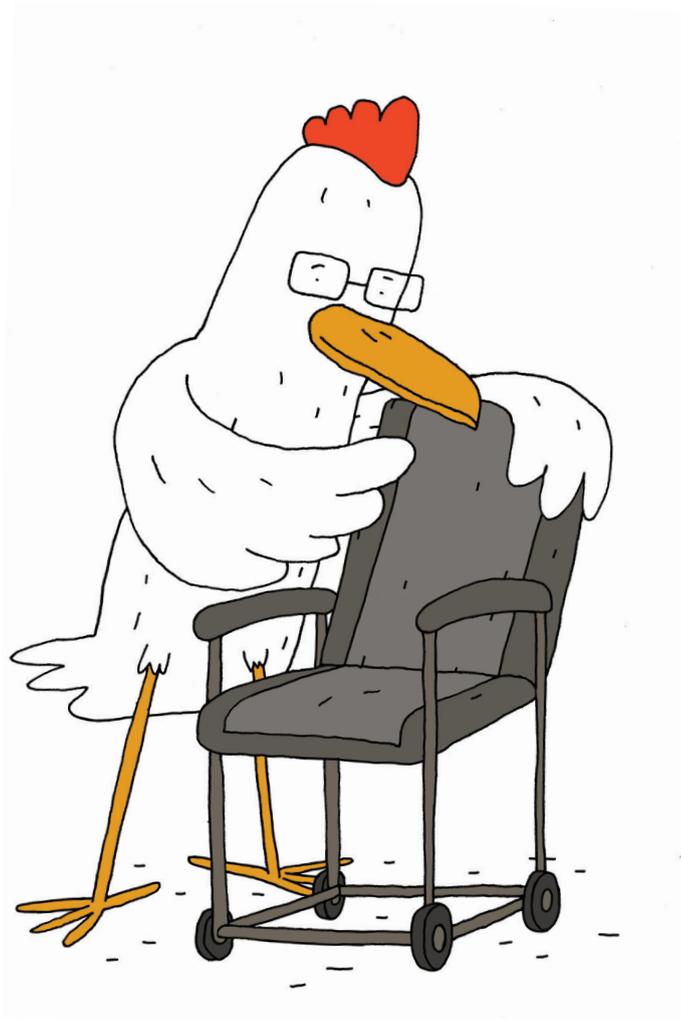
LES ÉDUCATEUR·TRICE·S AIDENT L'ENFANT À GRANDIR ET GRANDISSENT AUSSI UN PEU EN MÊME TEMPS.





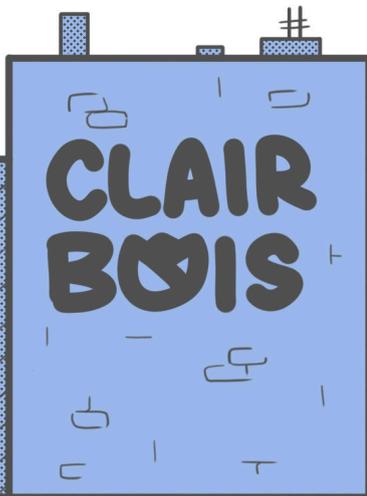
# Ergothérapeute

*Par Yoann Vogt*



**Lieu d'immersion:  
Fondation Clair Bois**

ON EST LUNDI MATIN ET NOUS SOMMES ARRIVÉS À CLAIR BOIS MINOTERIES.

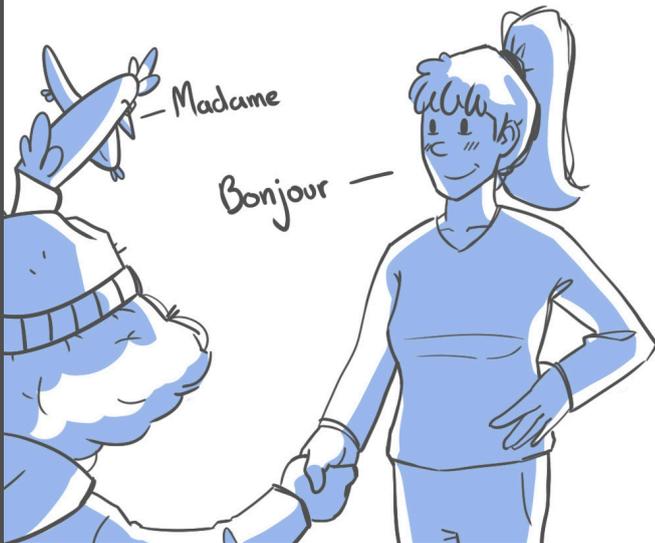


On s'est encore trompé ?

Non, c'est bien ici.



JE RETROUVE LAURA, ERGOTHÉRAPEUTE AVEC 10 ANNÉES D'EXPERIENCE À CLAIR BOIS.



ELLE ME FAIT VISITER LE BÂTIMENT, UNE VRAIE ENTREPRISE !

Le dessinateur a une mémoire approximative, faut pas lui en vouloir.

REZ DE CHAUSSEE

SALLES DE THÉRAPIES

CANTINE

PRESSING

ASCENSEUR

RESTO OUVERT AU PUBLIC

BUREAU DES ERGOTHÉRAPEUTES

Les résidents se réveillent tranquillement, en attendant je mets à jour des protocoles d'utilisation de machines.

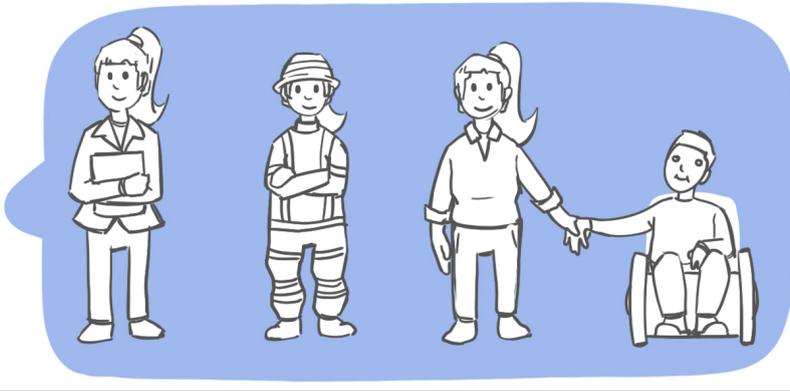
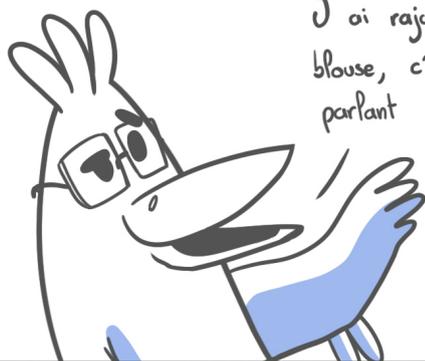
LA FONDATION CLAIR BOIS EST UN ORGANISME SPÉCIALISÉ DANS L'ACCOMPAGNEMENT DE PERSONNES POLYHANDICAPÉES. ON Y TROUVE UN VASTE PANEL DE MÉTIERS DONT CELUI D'ERGOTHÉRAPEUTE. LEUR TRAVAIL, ICI TOUT DU MOINS, A POUR BUT D'APPRENDRE ET PRATIQUER DES GESTES DU QUOTIDIEN, MAIS PAS UNIQUEMENT. LES ERGOS DOIVENT AUSSI GÉRER UNE GRANDE PARTIE ADMINISTRATIVE.

Sûrement leur partie préférée.

T'es un marrant toi...

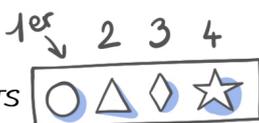
ÊTRE ERGOTHÉRAPEUTE À CLAIR BOIS DEMANDE UN CERTAIN NOMBRE DE RESSOURCES. IL FAUT SAVOIR ÉLABORER DES PROTOCOLES, SAVOIR BRICOLER ET BIEN ENTENDU ÊTRE DOTÉ D'UN GRAND SENS PÉDAGOGIQUE.

J'ai rajouté la blouse, c'est plus parlant



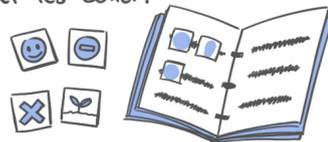
CETTE DIVERSITÉ DES TÂCHES EST PARTICULIÈRE À CETTE FONDATION. CLAIR BOIS EST UN LIEU DE VIE POUR 24 PERSONNES, CERTAINS Y HABITENT DEPUIS PLUS DE 10 ANS. LEURS HANDICAPS MOTEURS ET PSYCHIQUES LES RENDENT DÉPENDANTS DES ÉDUCATEURS. LA MAJORITÉ DES RÉSIDENTS N'ARRIVENT PAS À VERBALISER LEURS ENVIES ET C'EST POURQUOI LES ERGOTHÉRAPEUTES ONT DÉVELOPPÉ UN «LANGAGE» SIMPLE BASÉ SUR DES PICTOGRAMMES.

TOUT EST CODIFIÉ, MÊME LES BOUTONS D'ASCENSEUR.



ILS PEUVENT AINSI SE FAIRE COMPRENDRE DES ENCADRANTS EN CHOISISANT TELLE OU TELLE ACTIVITÉ OU COMMUNIQUER LEUR RESSENTI, COMME LA FATIGUE.

Chaque résident possède un petit sac rempli de pictogrammes à scratch et d'un petit cahier dans lequel les coller.



Il y a même une longue bande de velcro sur chaque porte de chambre leur permettant d'élaborer leur planning journalier.



AVEC TOUTES CES INFOS JE SUIS FIN PRÊT À RENCONTRER LES RÉSIDENTS.

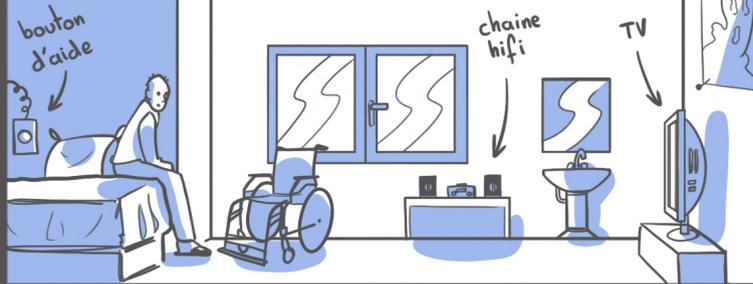
Bonjour!

Je te présente Fred et Fanny, c'est des lève-tôt!

Bonjour!



CHAQUE RÉSIDENT POSSÈDE SA PROPRE CHAMBRE AVEC SON PROPRE MOBILIER, L'ESSENTIEL ÉTANT FOURNI PAR L'ÉTABLISSEMENT, LE RESTE PAR LA FAMILLE.



CHAQUE ÉTAGE COMPORTE UNE SALLE DE VIE COMMUNE, AVEC DES LIVRES, DES CANAPÉS ET UNE TÉLÉ. LES RÉSIDENTS S'Y RETROUVENT QUAND BON LEUR SEMBLE.



ILS SONT NÉANMOINS ENTOURÉS CONTINUELLEMENT PAR DES ENCADRANTS QUALIFIÉS LES AIDANT QUOTIDIENNEMENT.



LES ERGOS FONT TRAVAILLER LE PHYSIQUE ET LA RÉFLEXION DES RÉSIDENTS.



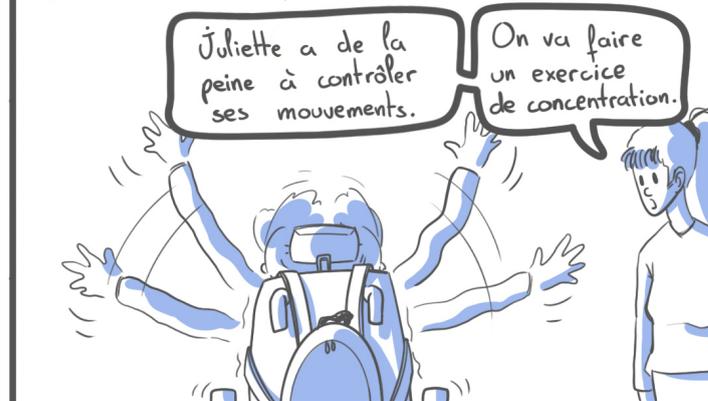
CETTE MACHINE AMÉLIORE LA MOTRICITÉ EN FAISANT TRAVAILLER LES ARTICULATIONS ET LES MUSCLES. CELA PEUT FACILITER CERTAINS MOUVEMENTS QUOTIDIENS.



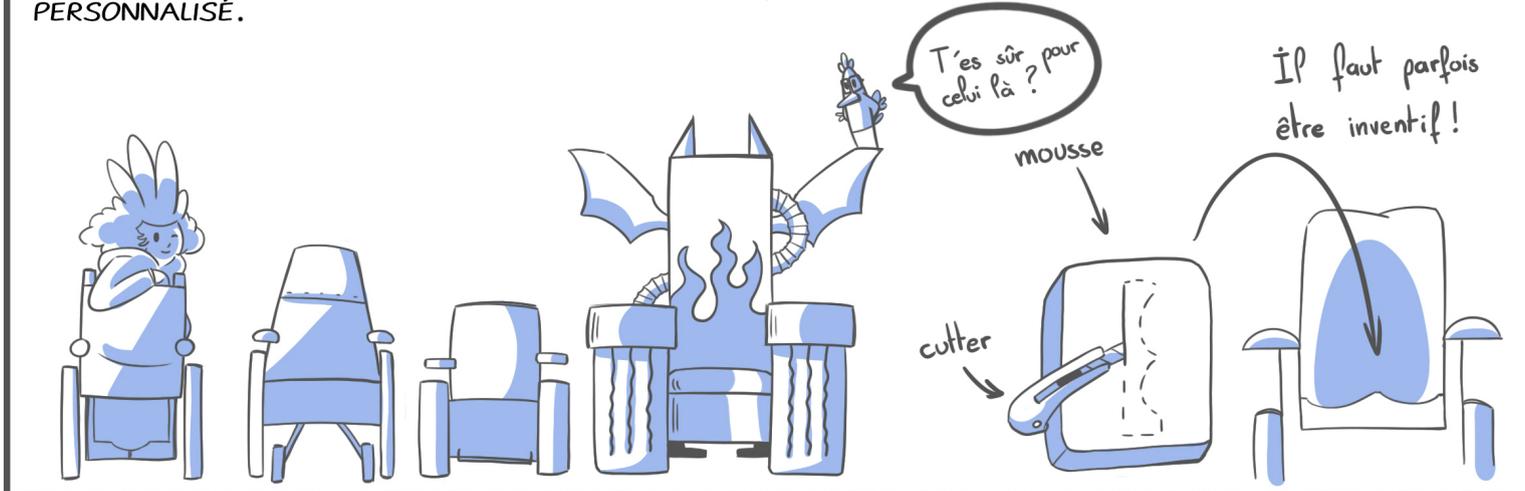
AVEC SERGE NOUS PRÉFÉRONS FAIRE DES PETITS JEUX POUR AMÉLIORER SA DEXTÉRITÉ.



CES EXERCICES DE CONCENTRATION PERMETTENT AUSSI À CERTAINS RÉSIDENTS TRÈS AGITÉS DE TROUVER UN SEMBLANT DE CALME.

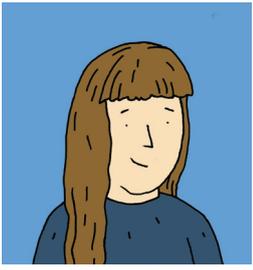


LE TRAVAIL D'ERGO PASSE AUSSI PAR L'OPTIMISATION D'OBJETS ET MATÉRIEL DE TOUS LES JOURS. À COMMENCER PAR LES FAUTEUILS. IL N'Y A PAS DEUX RÉSIDENTS PAREIL, ILS ONT DONC CHACUN LEUR FAUTEUIL INDIVIDUEL ET PERSONNALISÉ.



CETTE JOURNÉE TOUCHE À SA FIN. LES ENCADRANTS PARLENT DE LEUR MÉTIER AVEC UNE GRANDE SIMPLICITÉ, ALORS QUE JE PEUX VOUS ASSURER QU'ILS FONT UN TRAVAIL PLUS QU'ADMIRABLE DEMANDANT UN GRAND COURAGE ET UNE GRANDE EMPATHIE. JE SUIS TRÈS CONTENT D'AVOIR PU DÉCOUVRIR, MÊME L'ESPACE D'UNE JOURNÉE, LE MONDE DU HANDICAP.



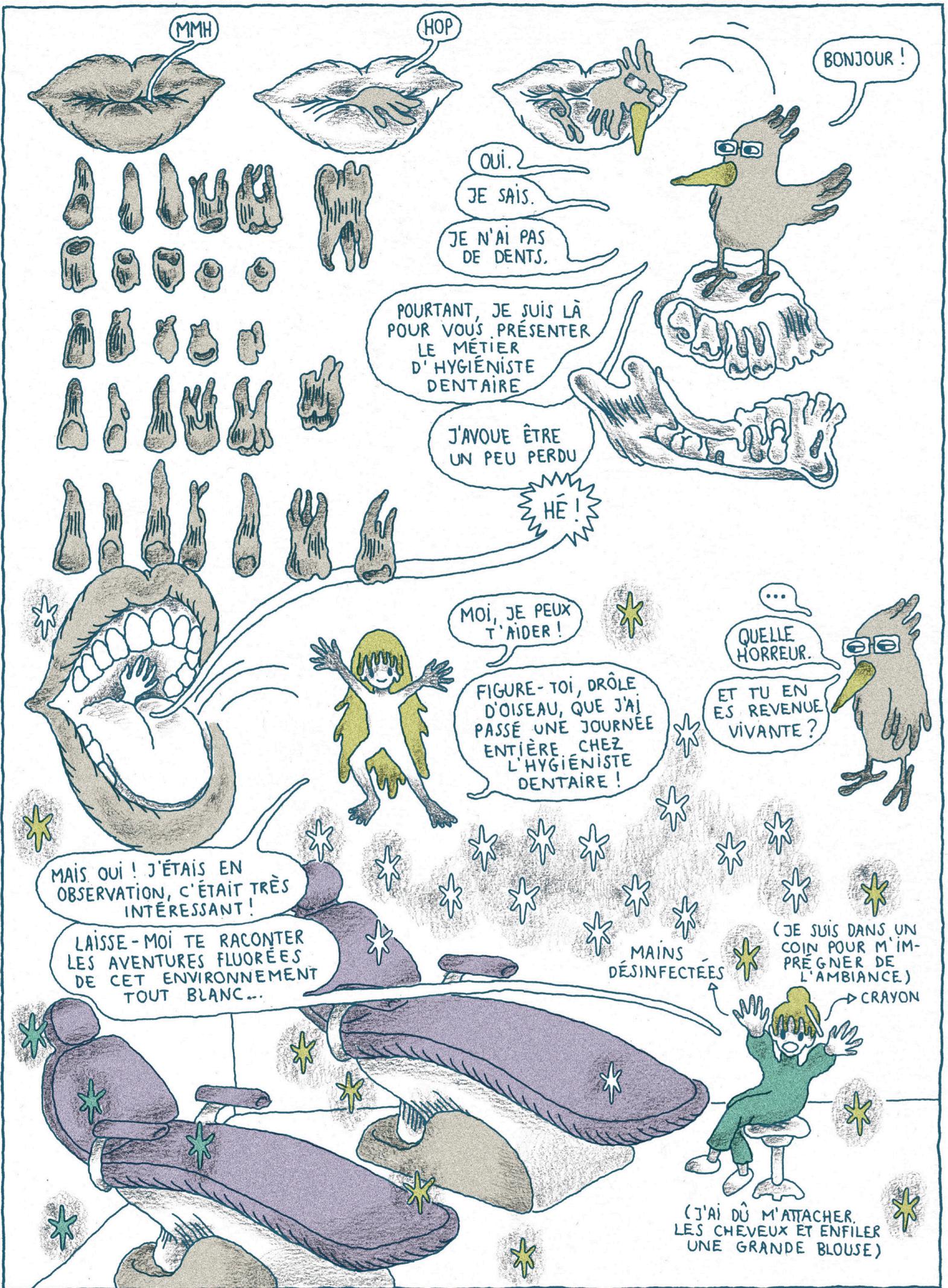


# Hygiéniste dentaire

*Par Olive Reitz*



Lieu d'immersion:  
Ecole supérieure d'hygiénistes dentaires



MMH

HOP

BONJOUR !

OUI.

JE SAIS.

JE N'AI PAS DE DENTS.

POURTANT, JE SUIS LÀ POUR VOUS PRÉSENTER LE MÉTIER D'HYGIÉNISTE DENTAIRE

J'AVOUE ÊTRE UN PEU PERDU

HÉ !

MOI, JE PEUX T'AIDER !

FIGURE-TOI, DRÔLE D'OISEAU, QUE J'AI PASSÉ UNE JOURNÉE ENTÈRE CHEZ L'HYGIÉNISTE DENTAIRE !

QUELLE HORREUR.

ET TU EN ES REVENU VIVANTE ?

MAIS OUI ! J'ÉTAIS EN OBSERVATION, C'ÉTAIT TRÈS INTÉRESSANT !

LAISSE-MOI TE RACONTER LES AVENTURES FLUORÉES DE CET ENVIRONNEMENT TOUT BLANC...

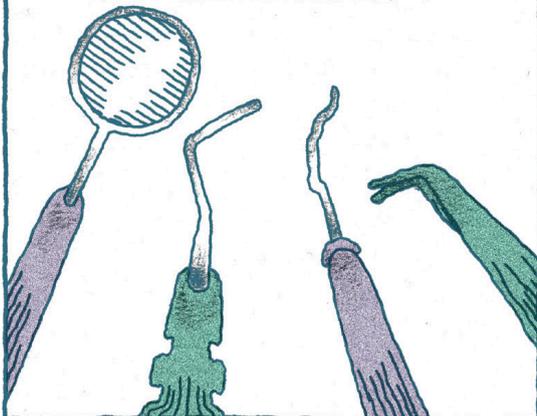
MAINS DÉSINFECTÉES

(JE SUIS DANS UN COIN POUR M'IMPREGNER DE L'AMBIANCE)

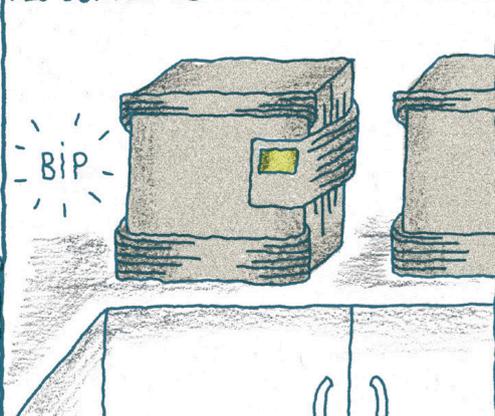
▷ CRAYON

(J'AI DÛ M'ATTACHER LES CHEVEUX ET ENFILER UNE GRANDE BLOUSE)

PREMIÈRE ÉTAPE : LA STÉRILISATION DES INSTRUMENTS (PARFOIS UN PEU BIZARROÏDES)



CE TRAVAIL EN AMONT EST ESSENTIEL - ÇA SE PASSE DANS DES SORTES DE MINI LAVE-VAISSELLES



LES INSTRUMENTS SONT ENSUITE AIGUISÉS À LA MAIN AVANT D'ÊTRE STÉRILISÉS UNE DERNIÈRE FOIS



LES OUTILS SONT PRÊTS À ENTRER EN BOUCHE LORS DE LA CONSULTATION, L'INSTANT DE TOUT LES DÉFIS !



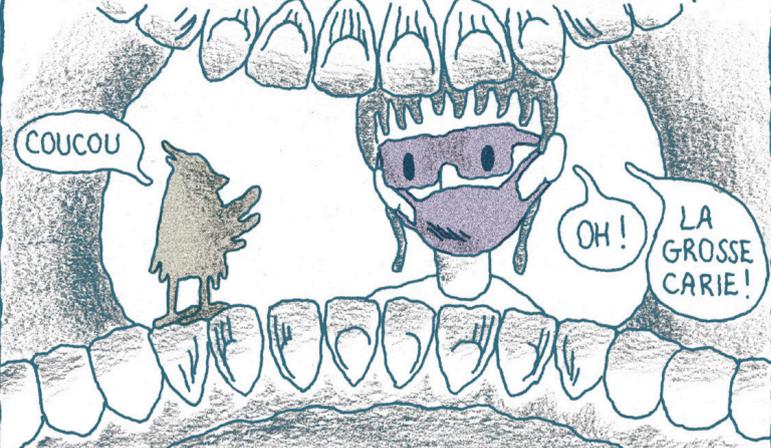
PUIS C'EST L'HEURE DE L'ADMINISTRATIF : DE L'ANALYSE DE L'ÉTAT DE SANTÉ DE BASE DU PATIENT JUSQU'À SA BROSSE À DENTS, TOUT Y PASSE !



L'HYGIÉNISTE DENTAIRE S'OCCUPE AUSSI DE FAIRE DES RADIOGRAPHIES AVEC UNE MACHINE À BRAS ARTICULÉ QUI EXIGE LE PORT D'UNE COLERETTE



MAIS TRÈVE DE BAVARDAGES, VOILÀ LE MOMENT TANT ATTENDU ; LE FAMEUX DÉTARTRAGE !



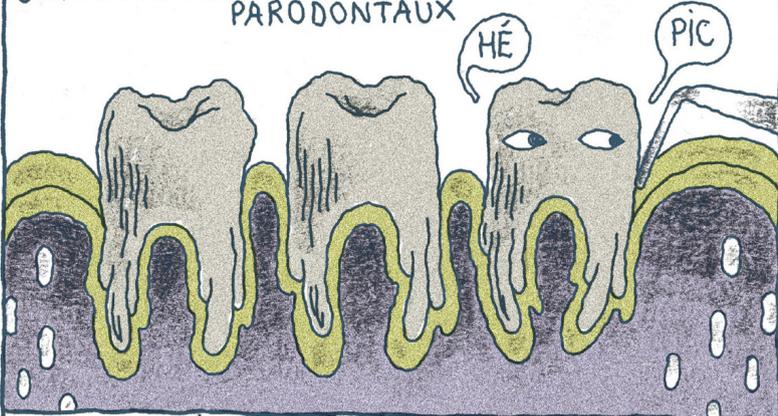
À L'ULTRASON, DE MANIÈRE MANUELLE OU LES DEUX À LA SUITE, LE PRINCIPE RESTE LE MÊME : UNE MINUTIE EXTRÊME POUR MAXIMISER LE CONFORT DU PATIENT



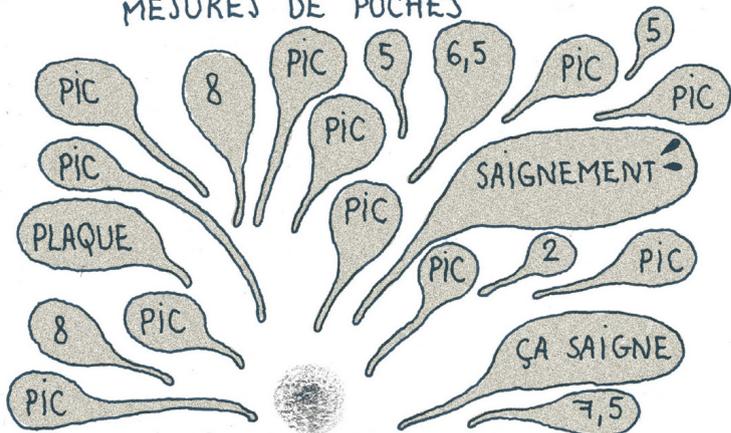
ET POUR LES PLUS AVENTUREUX, LA SUPER MACHINE "DÉTARTR' 2000" ENTRE EN SCÈNE - UN KARCHER MINIATURE QUI FAIT DES MIRACLES !



MAIS L'HYGIÉNISTE DENTAIRE NE TRAVAILLE PAS QU'EN SURFACE, IL MESURE LES POCHES, DES GENCIVES POUR PRÉVENIR DES PROBLÈMES PARODONTAUX



LES DENTS SONT NUMEROTÉES ET LE CABINET RÉSONNE DE LA DOUCE MÉLODIE DE MESURES DE POCHES



J'AVOUE AVOIR ÉTÉ IMPRESSIONNÉE PAR LES QUALITÉS HUMAINES QUE CE MÉTIER DEMANDE, EN PLUS D'UNE GRANDE MAÎTRISE TECHNIQUE



IL FAUT ÊTRE CAPABLE DE RASSURER LES PATIENTS QUI PEUVENT ÊTRE INTIMIDÉS PAR CETTE INTRUSION DANS LEUR BOUCHE



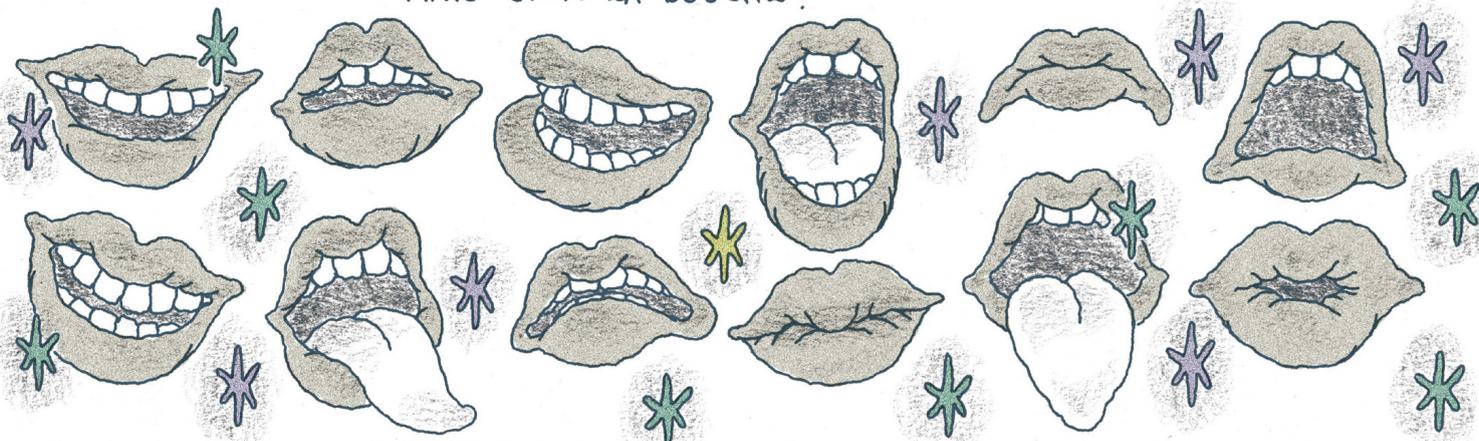
SAVOIR EXPLIQUER DES CONCEPTS COMPLEXES AVEC DES MOTS OU IMAGES SIMPLES



ET SURTOUT, TRANSMETTRE L'IMPORTANCE RÉELLE DE PRENDRE SOIN DE SES DENTS ET DE SA BOUCHE



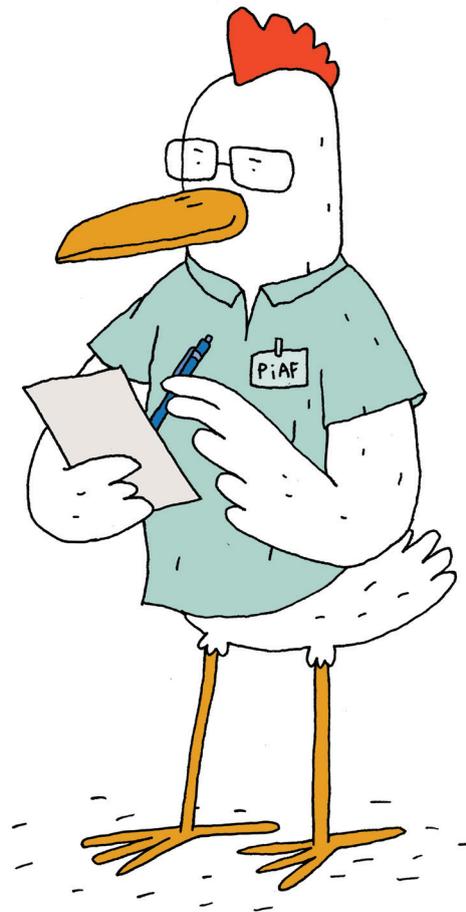
PARCE QU'AU FINAL, LA FENÊTRE DE L'ÂME, CE N'EST PEUT-ÊTRE PAS LES YEUX, MAIS BIEN LA BOUCHE!



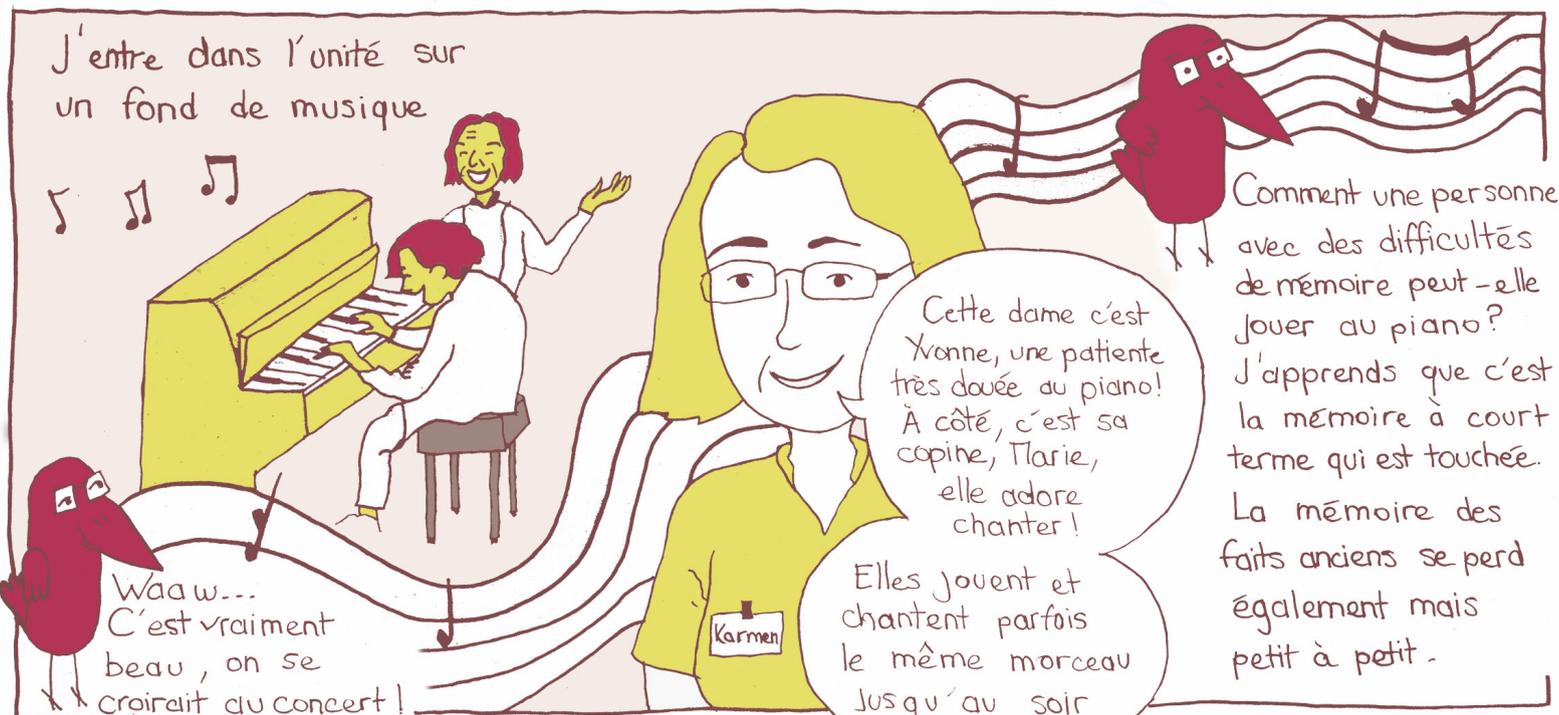


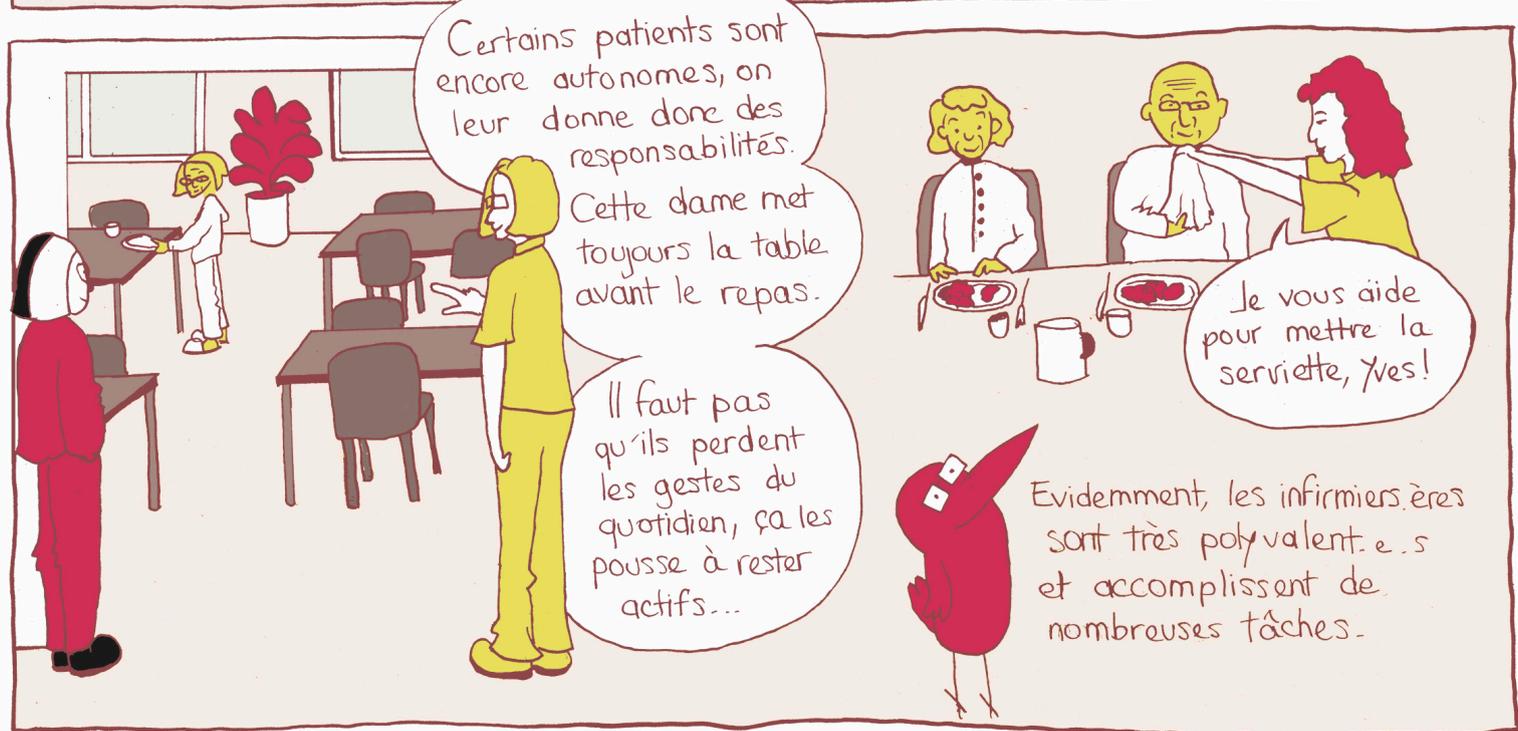
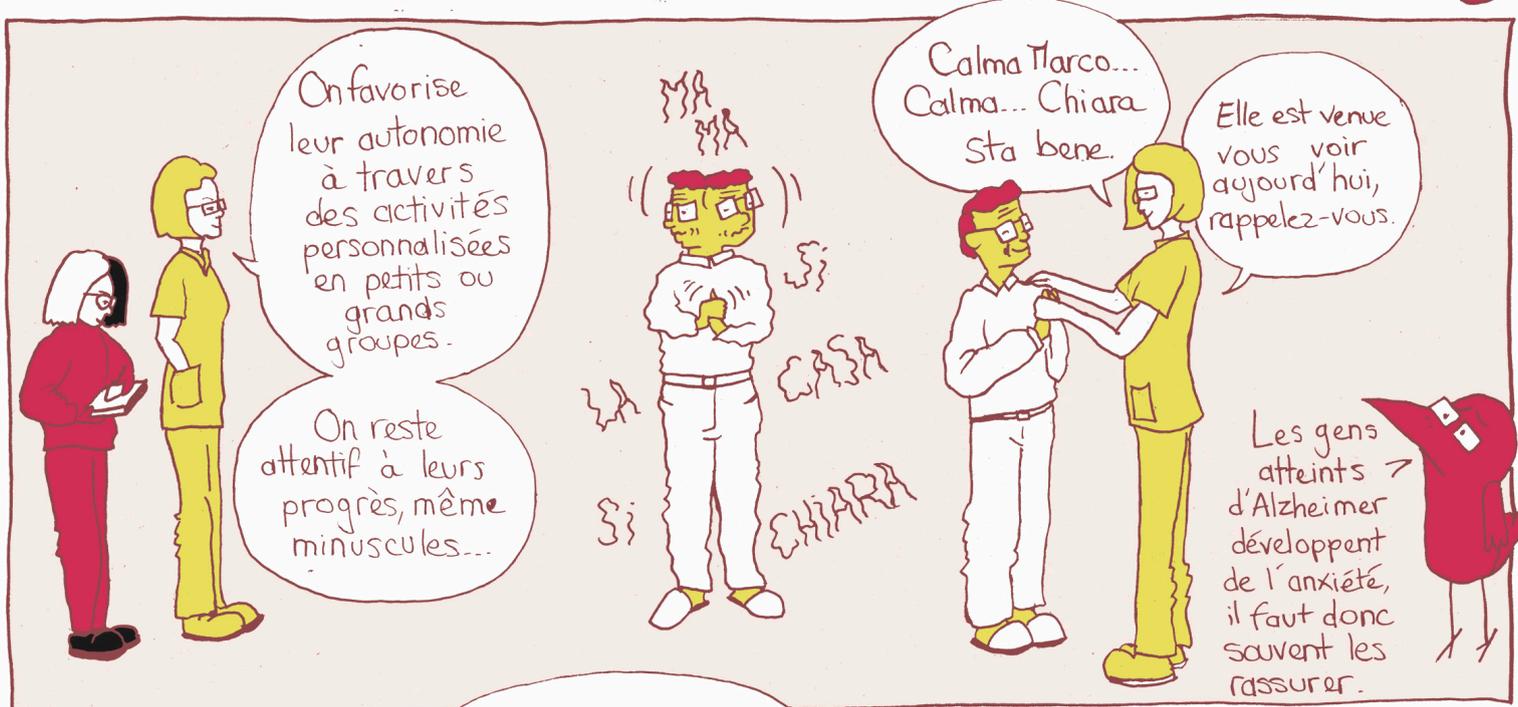
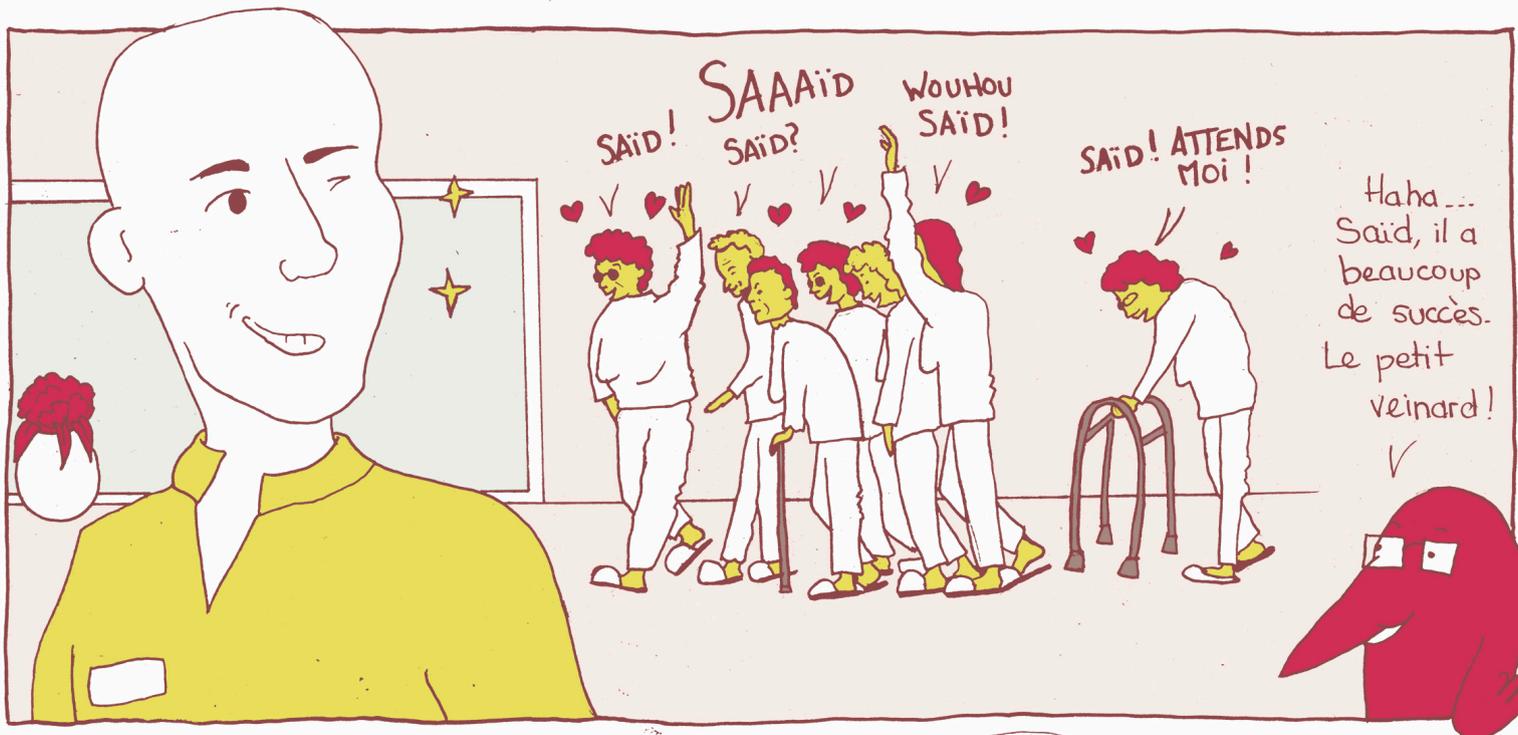
# Infirmier·ère

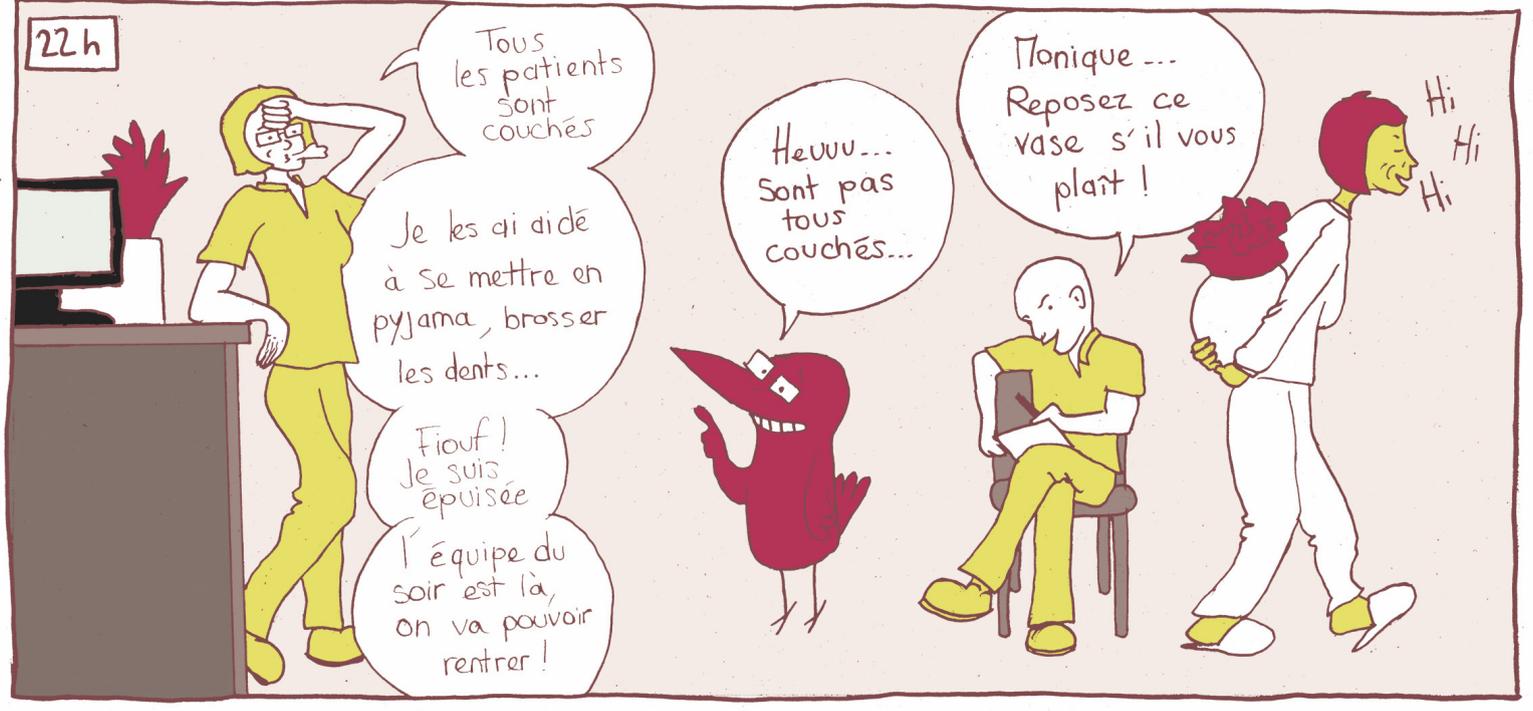
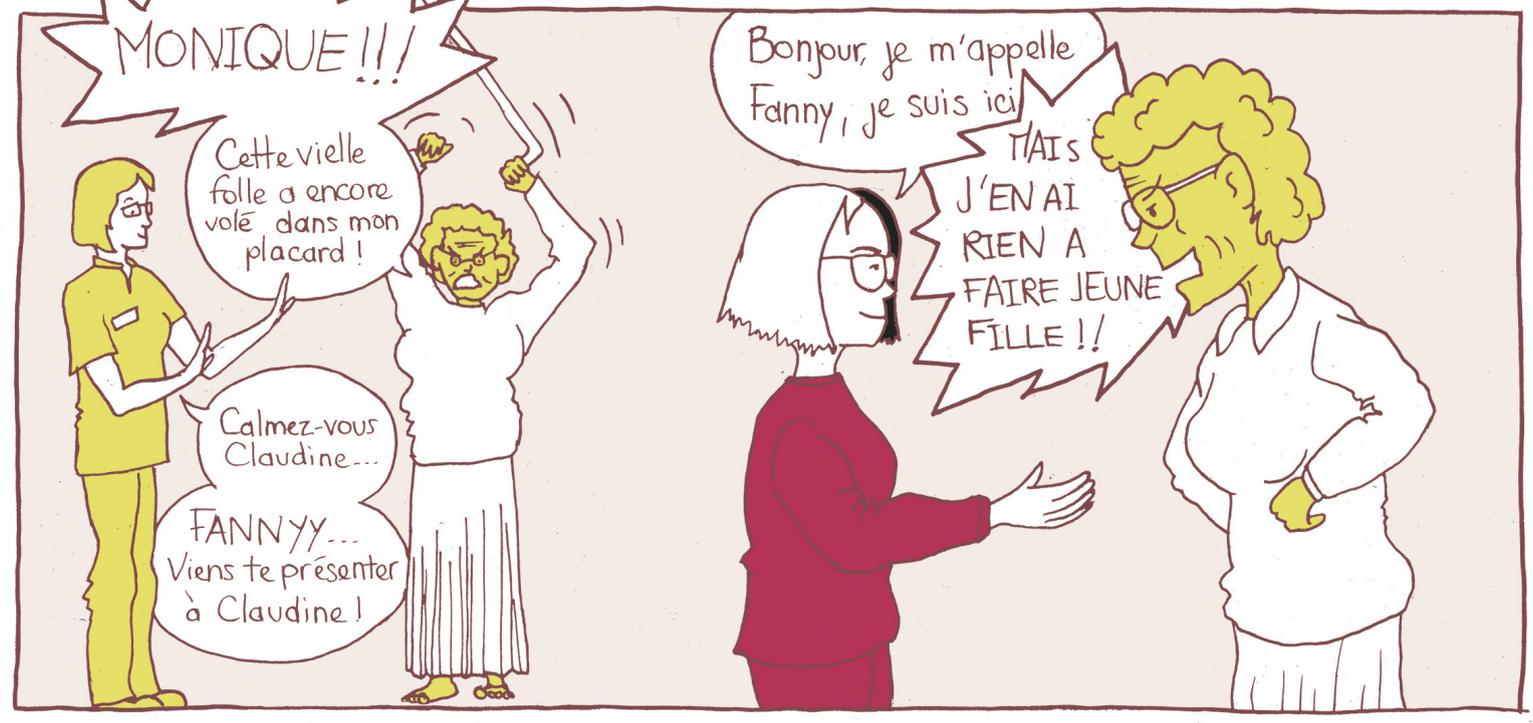
*Par Fanny Modena*



**Lieu d'immersion:  
Hôpital de Loëx, HUG**









# Médecin

*Par Enzo Guillaume*



**Lieu d'immersion:  
Centre de médecine interdisciplinaire**



BONJOUR!!! C'EST TOI ENZO QUI VIENS NOUS DESSINER???

MOI C'EST SAMUEL! SUIS-MOI JE VAIS TE MONTRER LES LOCALS AVANT QUE MON PATIENT ARRIVE.

LES BUREAUX DES MÉDECINS SONT SPACIEUX ET BIEN ÉCLAIRÉS.

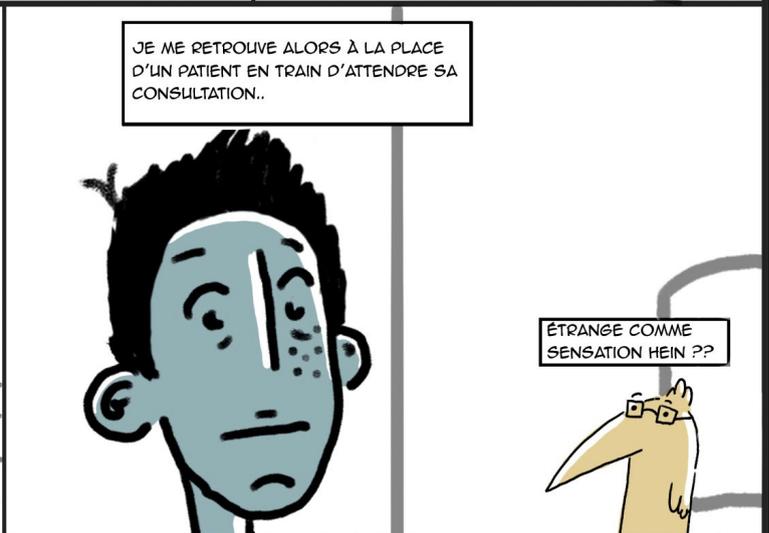
LES LOCALS SONT PROPRES ET CHALEUREUX, ILS METTENT À L'AISE.

APRÈS CE RAPIDE TOUR D'HORIZON, SAMUEL DOIT ME LAISSER CAR IL A UN PATIENT.



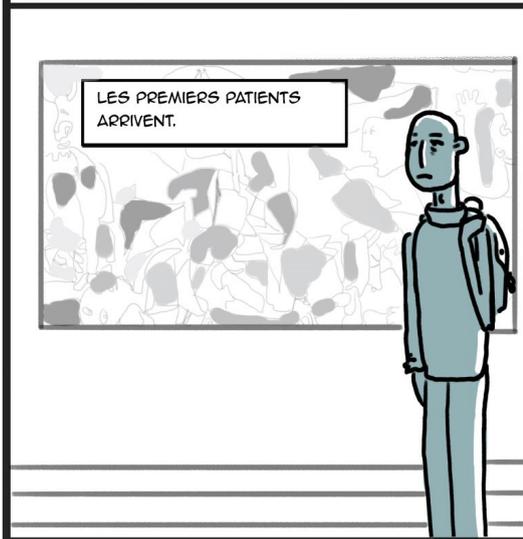
ET C'EST PARTI ... IL DESSINE...

JE M'ASSOIS DANS LA SALLE D'ATTENTE POUR FAIRE DES CROQUIS.



JE ME RETROUVE ALORS À LA PLACE D'UN PATIENT EN TRAIN D'ATTENDRE SA CONSULTATION..

ÉTRANGE COMME SENSATION HEIN ??



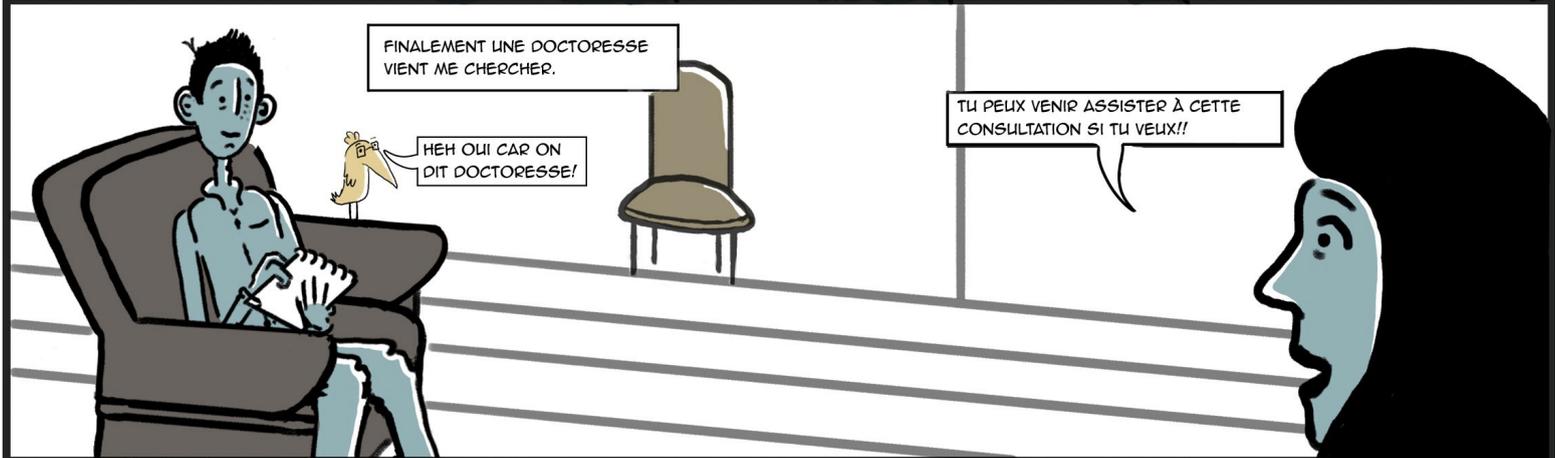
LES PREMIERS PATIENTS ARRIVENT.



CERTAINS ME SALUENT.



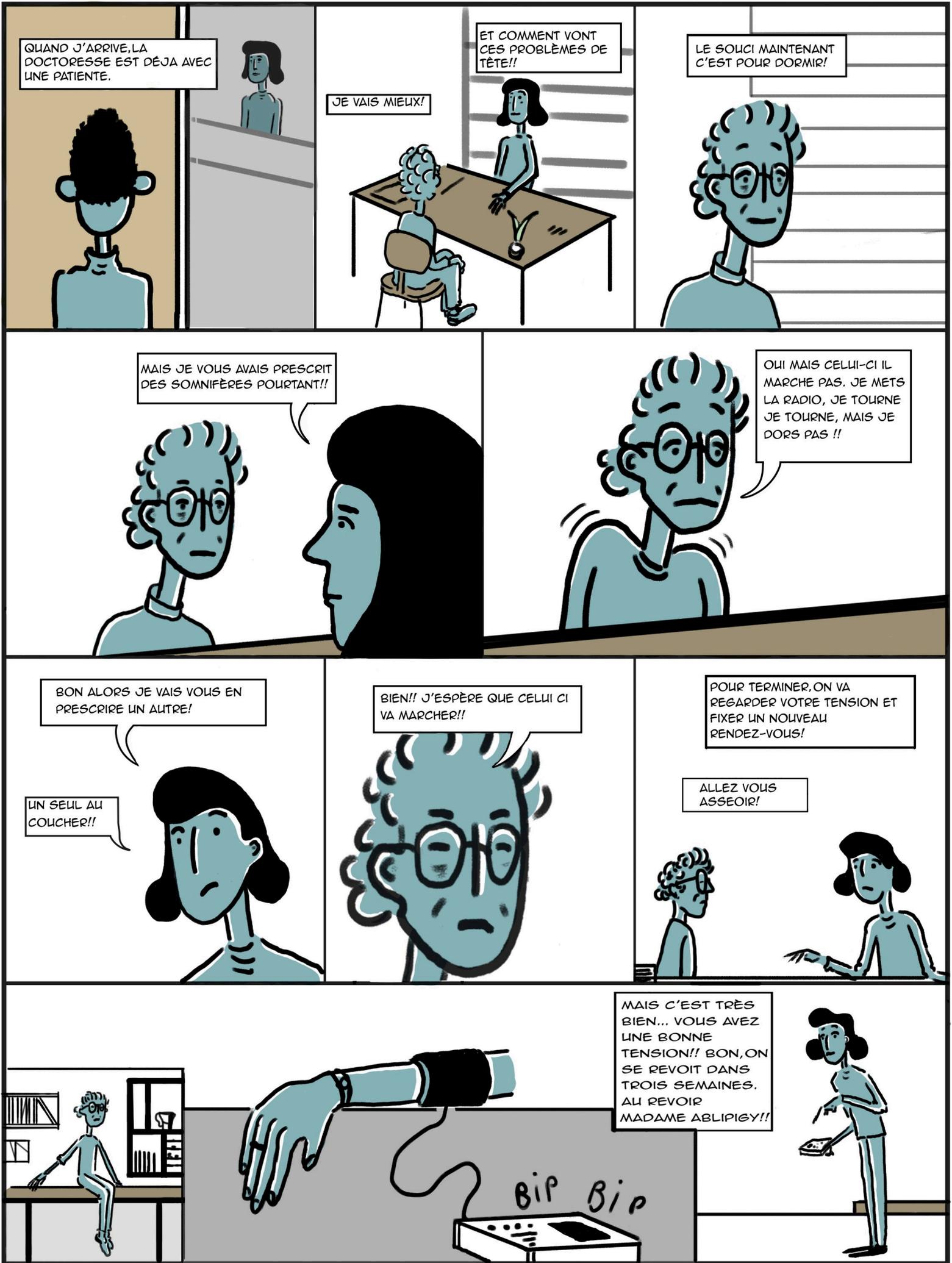
D'AUTRES NE SEMBLENT MÊME PAS REMARQUER MA PRÉSENCE.



FINALEMENT UNE DOCTRESSE VIENS ME CHERCHER.

HEH OUI CAR ON DIT DOCTRESSE!

TU PEUX VENIR ASSISTER À CETTE CONSULTATION SI TU VEUX!!



POUR TERMINER MA JOURNÉE, J'AI PU  
DISCUTER DU MÉTIER DE MÉDECIN  
GÉNÉRALISTE AVEC LE DOCTEUR  
SAMUEL.

JE SUIS MÉDECIN GÉNÉRALISTE AU  
CENTRE DE MÉDECINE  
INTERDISCIPLINAIRE DEPUIS... 2011.

J'AI GRANDI À NEUCHÂTEL MAIS JE  
SUIS VENU FAIRE MES ÉTUDES À  
GENÈVE.

ENSUITE J'AI ÉTÉ  
CHEF DE CLINIQUE  
AUX H.U.G

ET MAINTENANT  
JE SUIS DANS CE  
COLLECTIF DE  
SOIGNANTS. JE  
M'Y SENS BIEN!

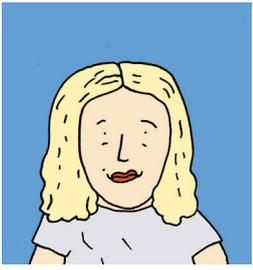
À VRAI DIRE,  
J'AURAIS PU ÊTRE  
ANESTHÉSISTE  
MAIS IL M'AURAIT  
MANQUÉ LE  
CONTACT HUMAIN.

CAR C'EST CELA LE  
PLUS IMPORTANT, LE  
CONTACT HUMAIN!!

LE LIEN DE CONFIANCE ENTRE UN  
PATIENT ET SON MÉDECIN EST  
FONDAMENTAL POUR CE MÉTIER!!

UN MÉDECIN DOIT SAVOIR  
PRODIGER DES SOINS MAIS  
ÉGALEMENT ÊTRE À L'ÉCOUTE DE  
SON PATIENT!!

QUELLE BELLE CONCLUSION!! POUR FINIR.. JE  
SOUHAITE REMERCIER LES PROFESSIONNELLES  
QUI M'ONT ACCUEILLI ET PRÉSENTÉ LEUR  
MÉTIER. ILS ONT SU PRENDRE LE TEMPS DE  
M'EXPLIQUER EN QUOI IL CONSISTAIT ET  
COMMENT IL ÉTAIT MIS EN PLACE AVEC LEURS  
PATIENTS.



# Podologue

*Par Natasha Uebelhart*



**Lieu d'immersion:  
Ecole supérieure de podologues**



LES PIEDS...

SYMBOLE DE NOTRE PRÉSENCE SUR TERRE  
DE NOTRE PRÉSENCE RÉELLE DANS CE MONDE  
LA BASE DE NOTRE CORPS.

DURANT NOTRE VIE, NOS PIEDS NOUS PORTENT SUR  
UNE DISTANCE ÉQUIVALENT À QUATRE  
FOIS LE TOUR DU MONDE...

MAIS BON, J'AVOUE QUE  
PODOLOGUE C'EST PAS LE  
MÉTIER QUI VA  
ME CAPTIVER  
À PREMIÈRE VUE.

DÉTROMPE  
TOI !! IL  
S'AGIT D'UN  
MÉTIER TRÈS  
HONORABLE  
& INTÉRESSANT.

OH!

AU MOINS  
ÇA VA  
M'ENTRAINER  
À DESSINER  
DES PIEDS.

J'ARRIVE SUR LE LIEU DE FORMATION DE  
PODOLOGUE ON M'ACCEUILLE CHALEUREUSEMENT.

HIHI J'AI MÊME REÇU  
UNE BLOUSE!

J'OBSERVE LES ÉTUDIANTS DANS LEUR CABINET.

ILS SOIGNENT  
DÉJÀ DES VRAIES  
PERSONNES!

EH OUI!  
LE MÉTIER DE  
PODOLOGUE PERMET  
DE DEVENIR  
TRÈS VITE  
INDÉPENDANT.

DÈS QUE TU  
TERMINES LA FORMATION  
TU PEUX DIRECTEMENT OUVRIRE TON CABINET!

JE CONTINUE MON  
OBSERVATION À  
TRAVERS PLUSIEURS  
PATIENTS.

CRCH  
CRCH  
CRCH

!!

ILS SONT  
FORTS DE  
FAIRE ÇA SANS  
ANESTHÉSIE!



JE SUIS FOOTBALLEUR ET JE SOUFFRE D'ONGLES INCARNÉS FRÉQUEMMENT, SNIF

C'EST EMBÊTANT LES ONGLES INCARNÉS.

OUILLE!

LES SPORTIFS METTENT LEURS PIEDS À RUDE ÉPREUVE! DE NOMBREUX PROBLÈMES PEUVENT SURVENIR: LÉGÈRES DÉFORMATIONS, MAUVAIS CHAUSSAGE ET ONGLES INCARNÉS SONT À SURVEILLER.



JE SUIS DIABÉTIQUE ET MES ONGLES DES PIEDS SONT TROP INCURVÉS

LAMPE UV

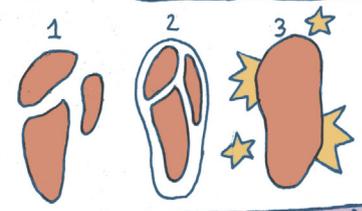
OUILLE! LA PAUVRE ÇA DOIT FAIRE MAL!

EN EFFET! LES PERSONNES DIABÉTIQUES RENCONTRENT TRÈS RAPIDEMENT DES PROBLÈMES COMME CEUX-CI. LE MANQUE DE SENSATIONS DONT SOUFFRENT CES PERSONNES PEUT CAUSER DES DÉGÂTS IRREVERSIBLES



ICI C'EST L'ATELIER DES SEMELLES...

ILS CONFECTIONNENT DES SEMELLES SUR MESURE. SUIVANT LES CAS, DIVERS MATÉRIAUX SONT UTILISÉS.



MACHINES DE PONÇAGE DE SEMELLES.

DÉCOUPES

RÉSINE

BOÎTE À OUTILS

OH! ILS S'OCCUPENT DE ÇA AUSSI?

AVEC DES SEMELLES INADAPTÉES LE PATIENT PEUT AVOIR DE GROSSES RÉPERCUSSIONS



L'APRÈS-MIDI, J'AI OBSERVÉ LES PODOLOGUES À L'HÔPITAL

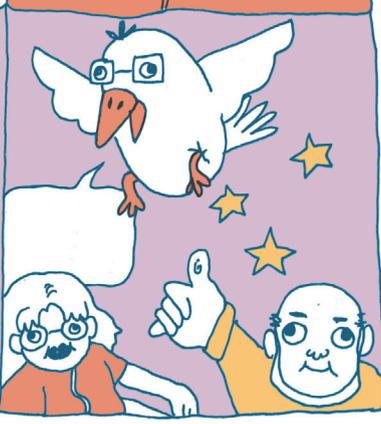
LES PODOLOGUES SE PRÉPARENT À RECEVOIR DES CLIENTS

DOSSIER SUIVI D'UN PATIENT

INTENSE!

CHARIOT DE MATÉRIEL

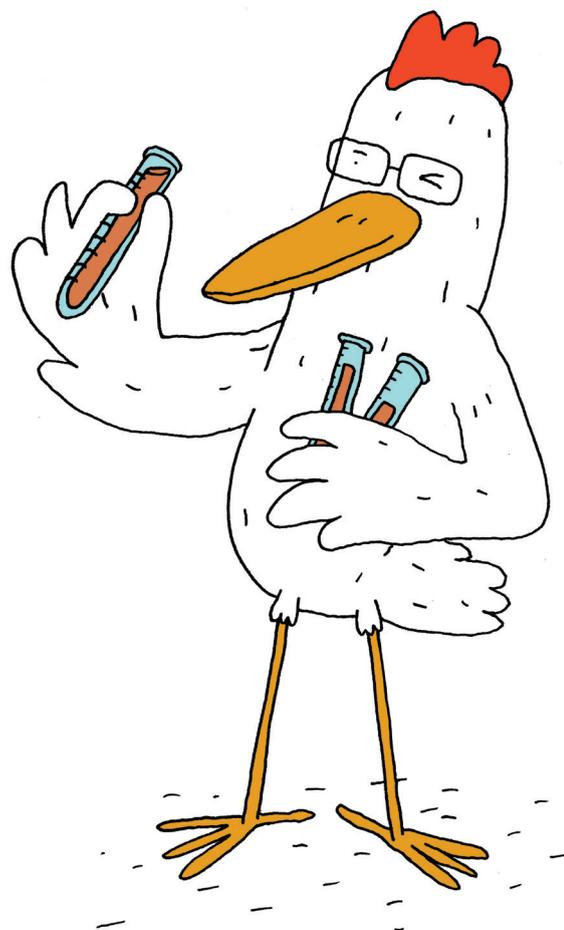
MÊME SCÈNE DE L'AUTRE CÔTÉ



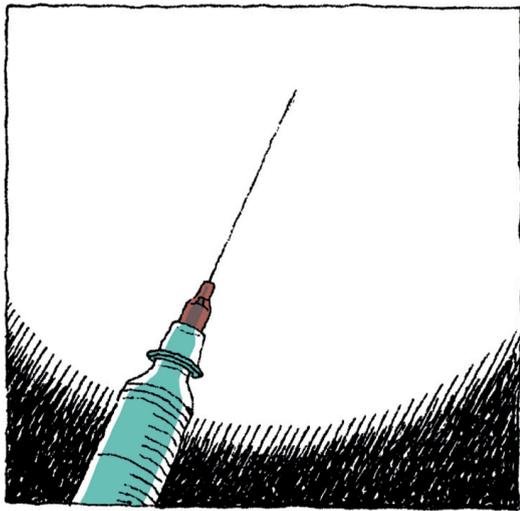


# Technicien·ne en analyses biomédicales

*Par Vincent Cornut*



**Lieu d'immersion:  
Bâtiment des laboratoires des HUG**



VOUS ÊTES-VOUS DÉJÀ DEMANDÉ OÙ ÉTAIENT ENVOYÉS LES ÉCHANTILLONS PRÉLEVÉS LORS D'UNE PRISE DE SANG CHEZ LE MÉDECIN ?

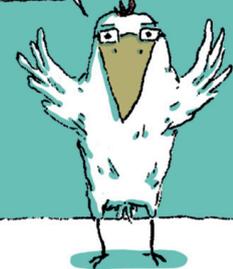
OUI ?

NON ?

PEU IMPORTE ! JE VAIS QUAND MÊME VOUS RACONTER.

LAISSEZ-MOI VOUS PRÉSENTER LE MÉTIER DEEE...

SUSPENS!



# TECHNICIEN EN ANALYSES BIO-MEDICALES

ABRÉGÉ "TAB"

TADAM!



CE MATIN-LÀ, JE ME RENDS AUX HÔPITAUX UNIVERSITAIRES DE GENÈVE.



J'AI RENDEZ-VOUS AVEC UNE PERSONNE QUI VA ME FAIRE DÉCOUVRIR LE MÉTIER DE "TAB".

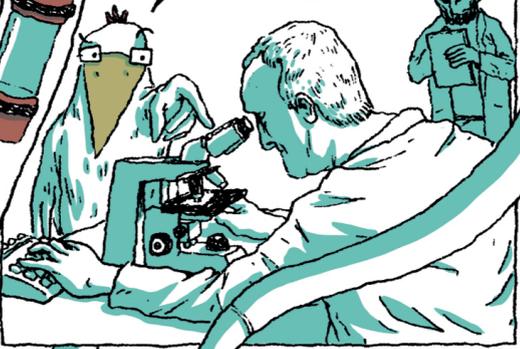


UN MÉTIER TRÈS UTILE ET MA FOI PLUTÔT FASCINANT QUE JE VAIS TENTER DE RÉSUMER ICI À TRAVERS LA COURTE EXPÉRIENCE QUE J'EN AI EUE.



TOUT D'ABORD, C'EST UNE PROFESSION QUI S'EXERCE EN LABORATOIRE, À L'AIDE D'UN TAS D'OUTILS ET DE MACHINES.

LE MICROSCOPE EST SON MEILLEUR AMI.



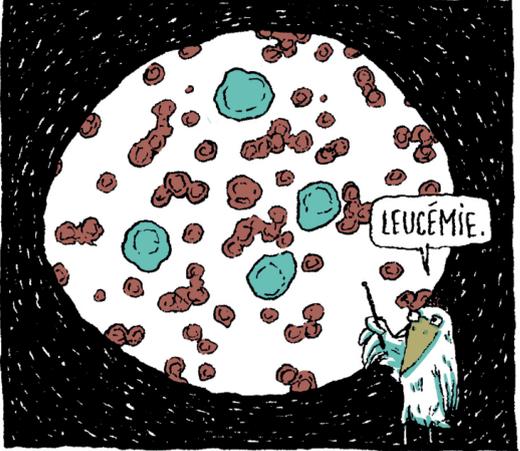
LE RÔLE DES TABS EST D'ANALYSER LES PRÉLÈVEMENTS QU'ILS REÇOIVENT QUOTIDIENNEMENT ...

COMME LE SANG ...

... OU L'URINE



... AFIN D'Y DÉCELER DE POTENTIELLES PATHOLOGIES.



JUSQU'À 5000 ÉCHANTILLONS PARVIENNENT CHAQUE JOUR AU CENTRE D'ACCUEIL DES PRÉLÈVEMENTS, LA PLUPART ÉTANT ACHÉMINÉS VIA DES TUBES PNEUMATIQUES.

DINGUE!

ET C'EST PAS TOUT!



ILS SONT ENSUITE TRIÉS PAR UNE MACHINE.



... PUIS DISTRIBUÉS DANS LES DIFFÉRENTS LABOS.

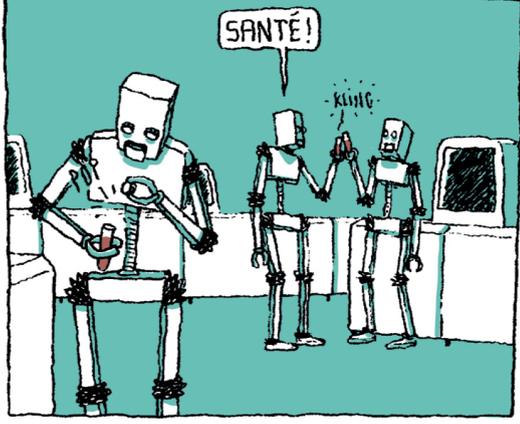
CAR OUI, IL Y A UNE MULTITUDE DE LABORATOIRES, CHACUN ÉTANT SPÉCIALISÉ DANS UN DOMAINE BIEN PRÉCIS.



PRENONS PAR EXEMPLE LE LABORATOIRE D'HÉMATOLOGIE ET HÉMOSTASE, QUI S'OCCUPE DES ANALYSES SANGUINES.

SANTÉ!

KLING

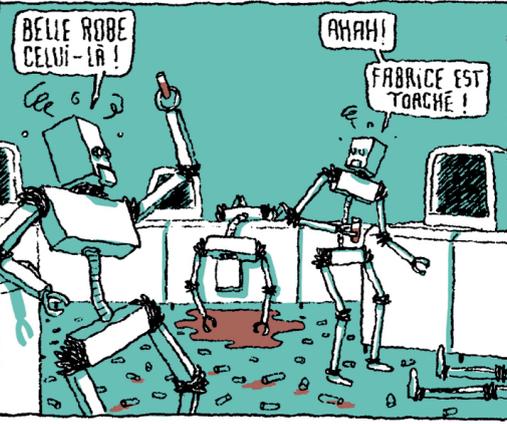


ICI C'EST 1500 PRÉLÈVEMENTS QUI CIRCULENT CHAQUE JOUR, D'OÙ L'IMPORTANCE DES MACHINES QUI EN TRAITENT UNE BONNE PARTIE.

BELLE ROBE CELUI-LÀ!

AHAH!

FABRICE EST TORCHÉ!

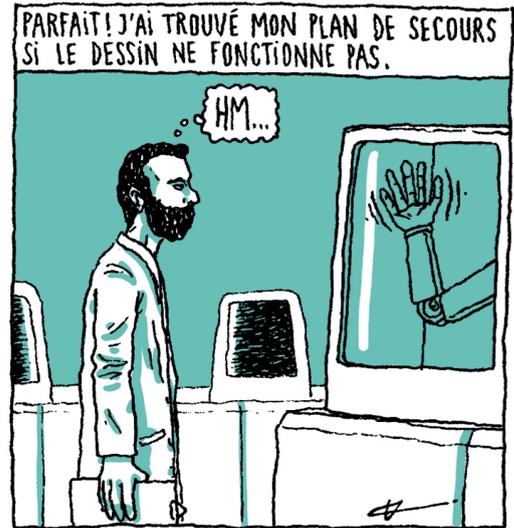
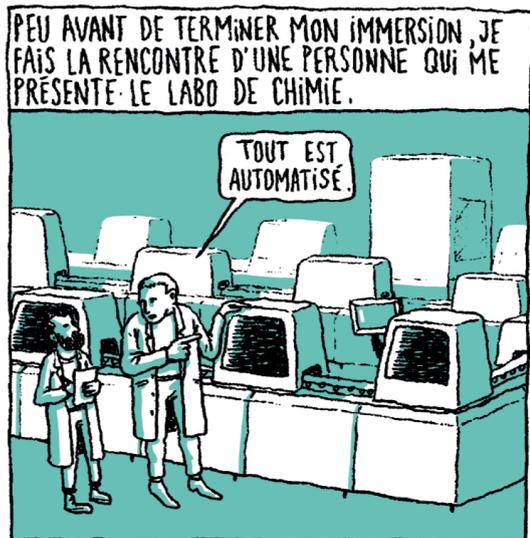
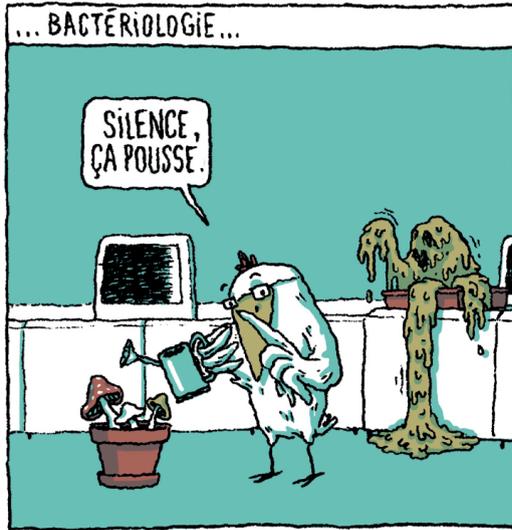


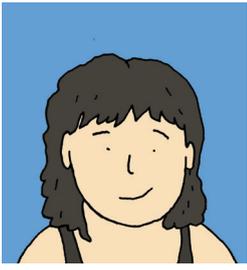
MALGRÉ TOUT, L'ÊTRE HUMAIN RESTE INDISPENSABLE POUR LES NOMBREUSES TÂCHES QUE LA MACHINE NE PEUT PAS ACCOMPLIR AINSI QUE POUR SA MAINTENANCE.

HIPS

ALLEZ FABRICE, ON RENTRE.

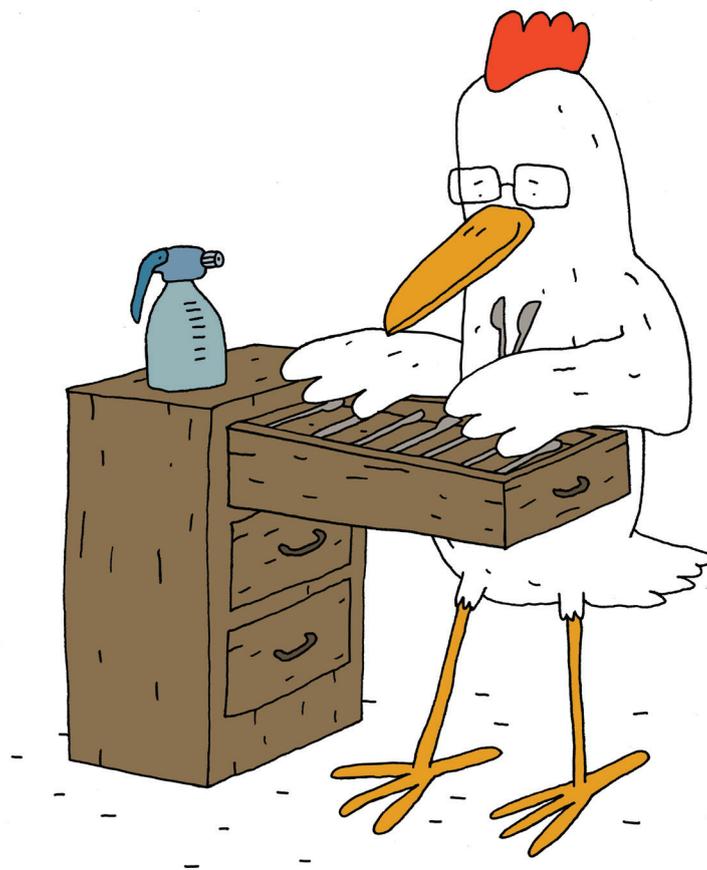






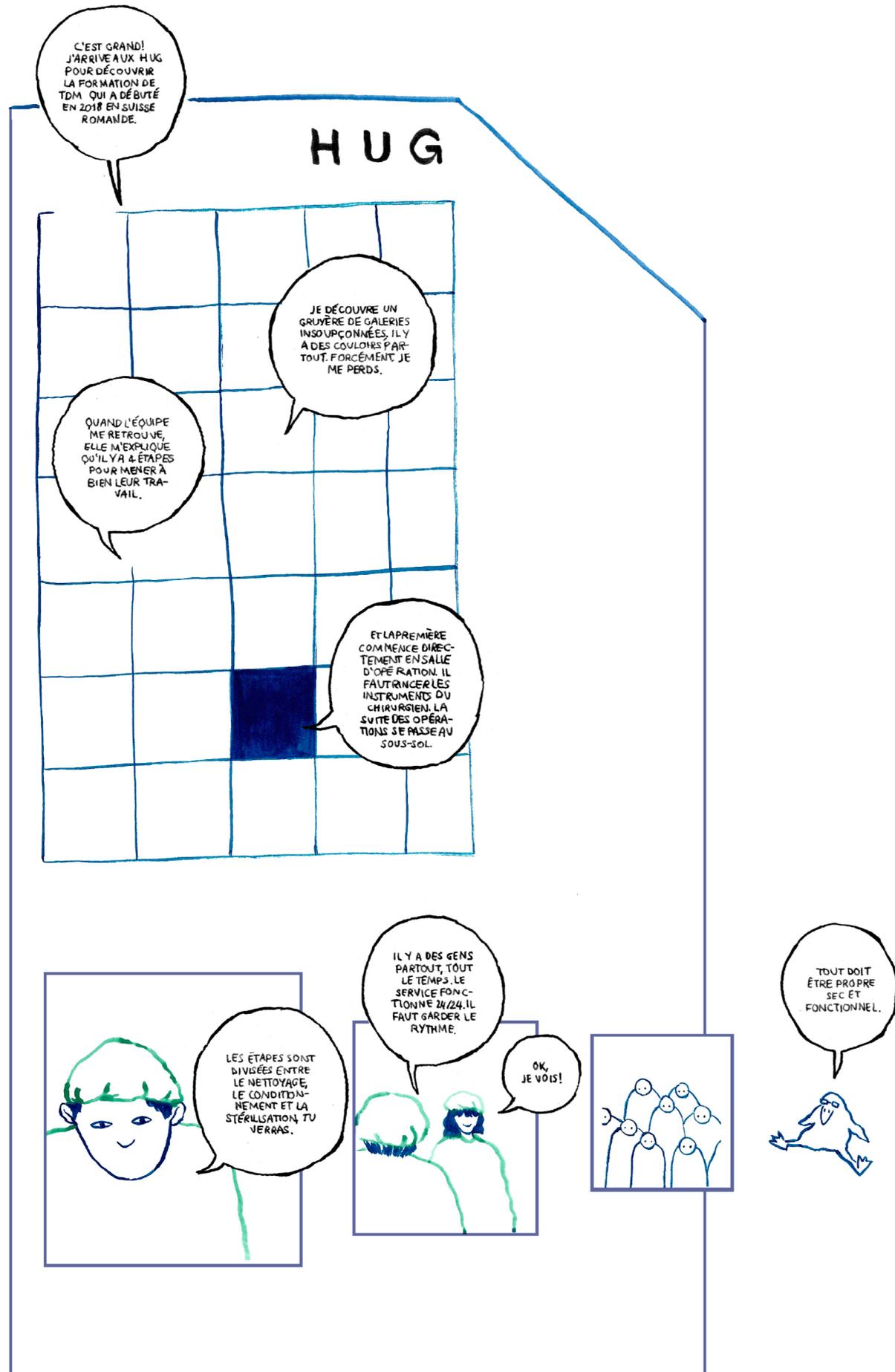
# Technologue en dispositifs médicaux

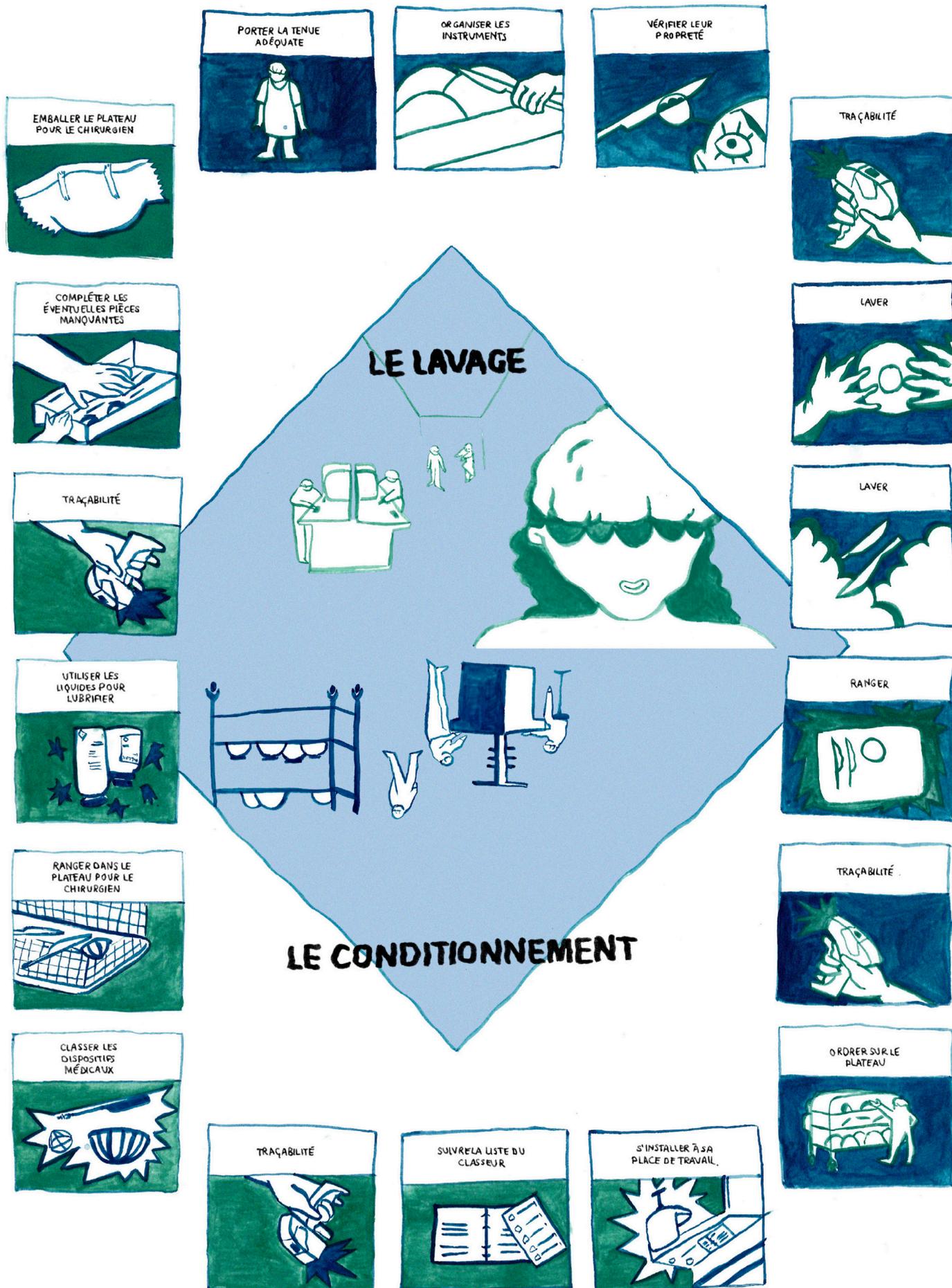
*Par Cassandra Tornay*



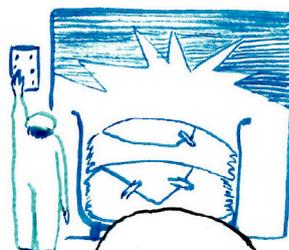
**Lieu d'immersion:  
Hôpitaux universitaires de Genève**

# TECHNOLOGUE EN DISPOSITIF MEDICAL





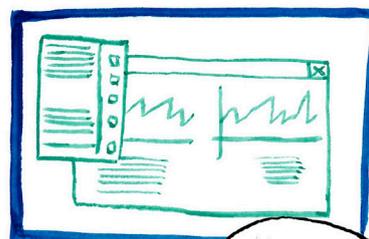
UNE FOIS LE CONDITIONNEMENT TERMINÉ ET TOUS LES INSTRUMENTS PRÉPARÉS,  
IL FAUT ENFILER LE TOUT PUIS METTRE LES PLATEAUX OPÉRATOIRES  
DANS L'AUTOCLAVE.



L'AUTOCLAVE EST  
UN FOUR QUI  
STÉRILISE LES  
PLATEAUX.



AFIN DE TRACER  
LES PAQUETS LE  
TDM S'ENREGISTRE  
À L'AIDE D'UN  
SCANNER APRÈS  
CHACUNE DE SES  
OPÉRATIONS. C'EST  
UNE GRANDE  
RESPONSABILITÉ.



QUAND LES  
PLATEAUX RES-  
SORTENT DE L'AU-  
TOCLAVE, IL FAUT  
CONTRÔLER À  
L'AIDE DE  
GRAPHIQUES QUE  
TOUT S'EST BIEN  
DÉROULÉ.

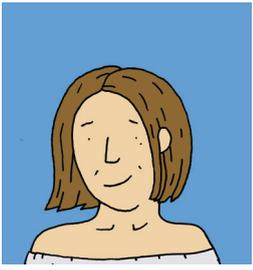


LES TDM SONT  
LES 3ÈMES MAINS  
DES CHIRURGIENS,  
SANS EUX, ILS NE  
PEUVENT PAS  
TRAVAILLER !



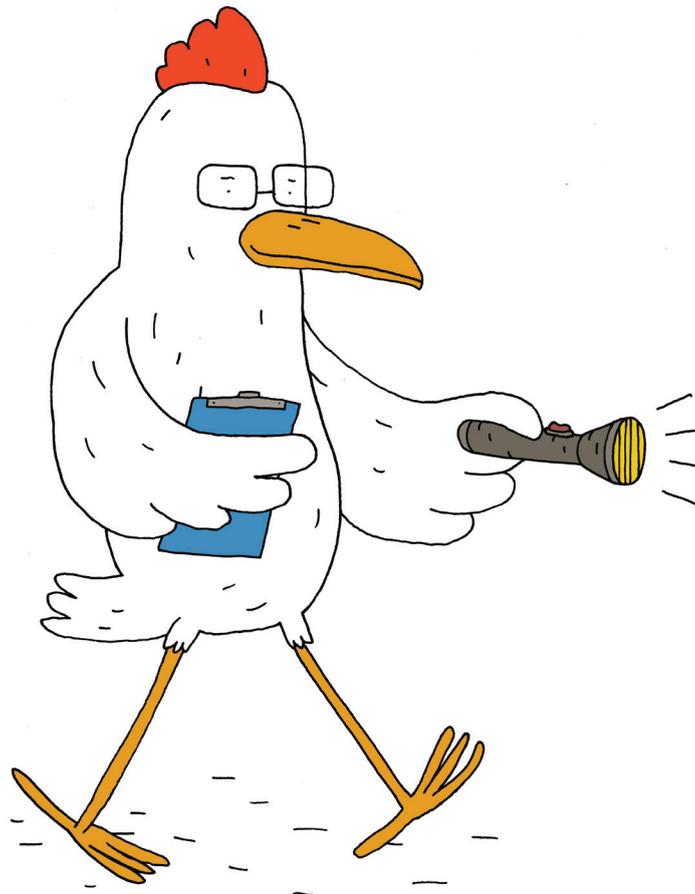
LES PAQUETS  
VALIDÉS SONT  
ALORS PRÊTS À  
ENTRER À  
NOUVEAU DANS LE  
BLOC OPÉRATOIRE.





# Educateur·trice social·e

*Par Lidia Mathez*



**Lieu d'immersion:**  
L'équipe des travailleurs sociaux Hors Murs (TSHM) de Vernier



Donc, rendez-vous avec Alex au quartier des Libellules ! C'est là-bas qu'ils ont leurs bureaux.

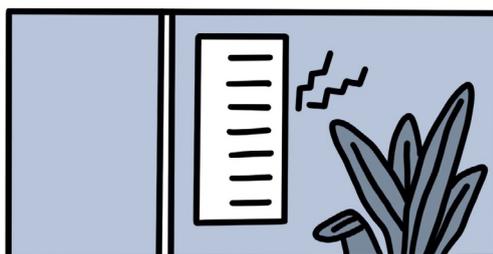


Vous êtes ici



Ah ouais ! C'est imposant comme immeuble! Je pensais pas que c'était si grand par ici...

Alex nous avait prévenu que c'était un immeuble qui peut accueillir jusqu'à plus de 3000 habitants ...



Bonjour Lidia Venez entrez



Bienvenue au bureau, c'est ici que nous nous réunissons pour le travail administratif.



Voici notre planning pour les différentes réunions, activités, rendez-vous avec les jeunes, les équipes pour les tournées du soir, ... Nous organisons des sorties les samedis aussi ! Ski, match, musées, parcs, randonnée, ...

C'est bien organisé tout ça !

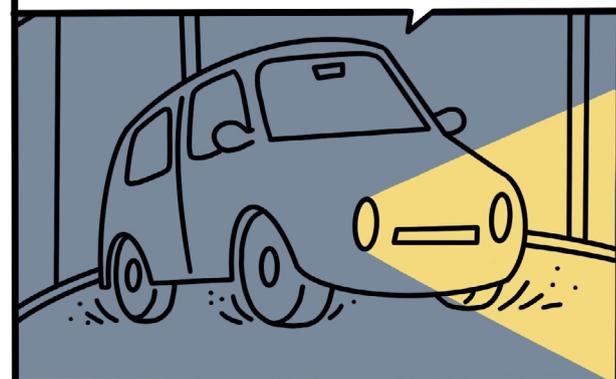
Notre métier consiste à être présent dans les espaces publics ! Hors-murs ! Visant à créer un lien avec les jeunes, créer une relation de confiance là où ils sont!



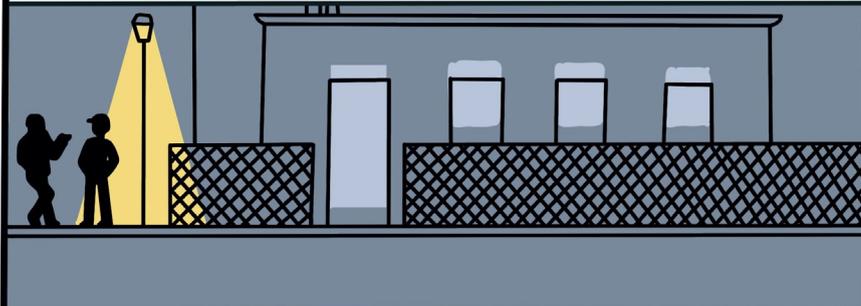
Alex

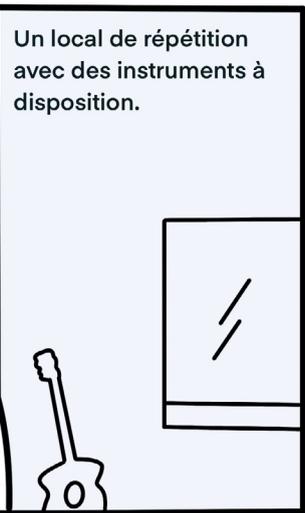
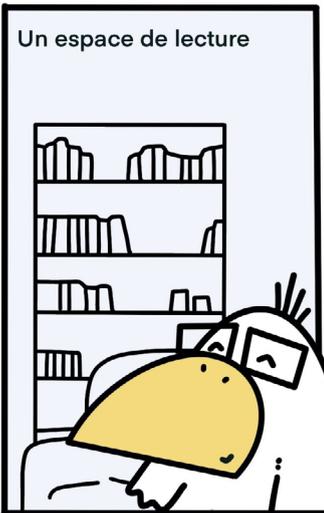
Marine

Si tu étais venue pendant les beaux jours, nous aurions pu voir plus de gens, mais ce soir cela te permettra déjà de voir comment ça se passe au travail.



On va te faire visiter quelques maisons de quartier avec lesquelles nous collaborons pour différents projets. Les jeunes aiment venir pour se retrouver, faire des jeux, manger, écouter de la musique. Nous avons aussi des locaux en gestion accompagnée (LGA) ce sont des espaces de vie où les jeunes peuvent se réunir à titre associatif, pour faire leurs devoirs, développer des projets collectifs et/ou personnels.





Ah! Mais bien sûr. Le suivi nous tient à cœur, parfois nous sommes confrontés à des choses très dures et tristes. Nous avons suivi un jeune garçon à trouver du travail, nous nous étions vu pendant quelques séances et malheureusement un jour en sortant après notre entretien il s'est fait tirer dessus à côté de la permanence ...

Parfois le soir nous recevons des appels ou messages de nos jeunes qui nous disent que ça va pas, ou qu'ils ont besoin de nous voir. Une fille m'avait envoyé à 3h du matin un message en disant « je me sens mal, j'ai besoin d'aide... » Et alors là, on organise un rendez-vous pour en discuter.



Pour ce boulot c'est important d'avoir un bon mental et d'être là pour les jeunes. Un peu comme une famille. Il faut vouloir s'investir.



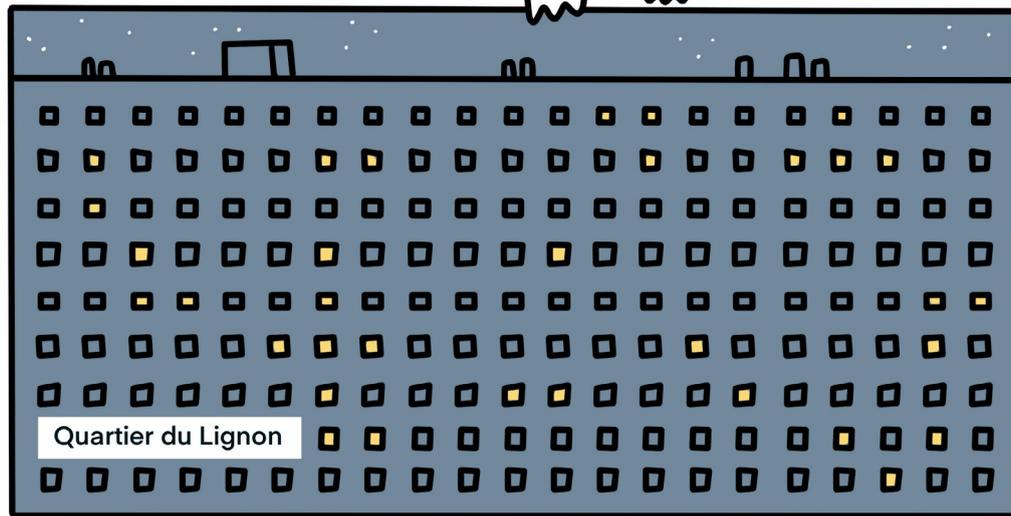
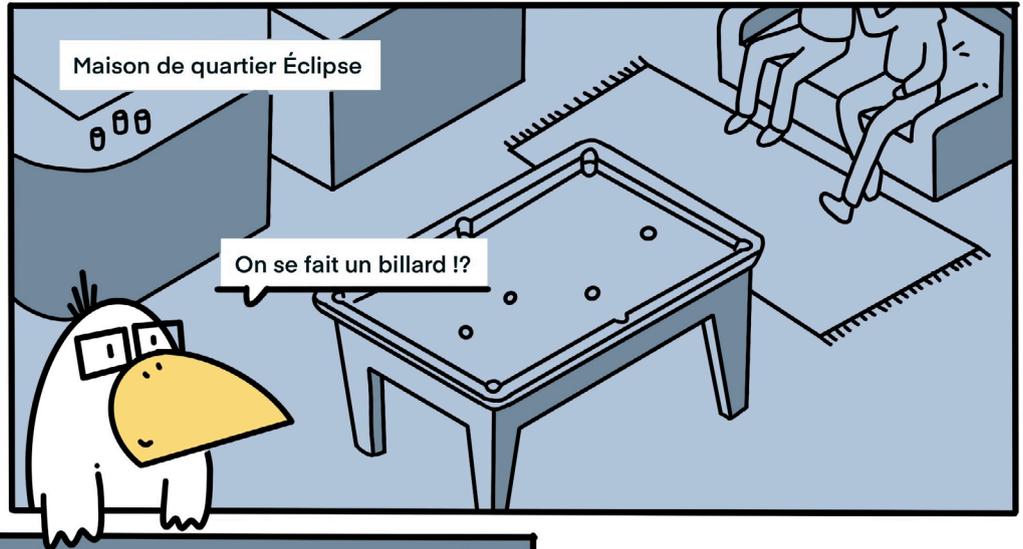
Voilà une autre maison de quartier .

Trop sympa !



Maison de quartier Éclipse

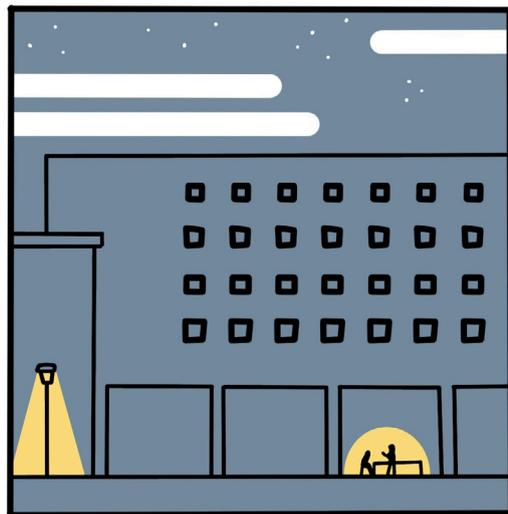
On se fait un billard !?



Quartier du Lignon

Le quartier du Lignon est l'un des plus grands quartiers de Genève. Une sorte de ville dans une ville aussi avec ses maisons de quartier.

Oki



Ehhhh.. Marine, est-ce qu'on pourra bientôt se voir ?...  
Je me suis fait virer de l'école ...

Bien sûr, tu es disponible demain ?  
Ne t'inquiète pas on va trouver une solution !

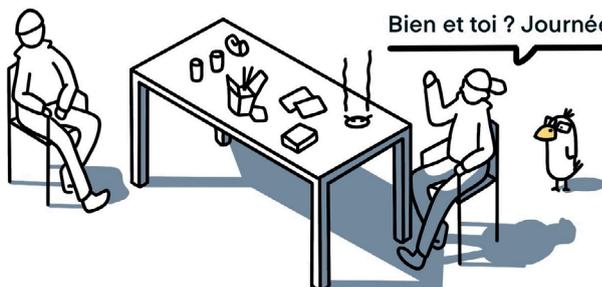
Merci beaucoup Marine



Hey frère ! Comment ça va ?

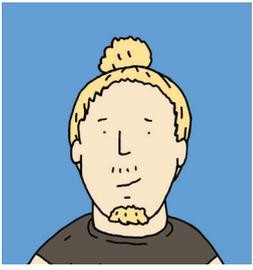


Bien et toi ? Journée ski demain ?!



Aujourd'hui j'ai découvert le travail social des hors-murs qui joue un rôle essentiel dans la cohésion sociale.



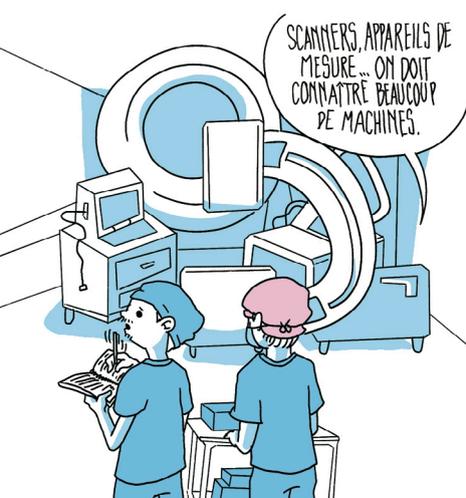
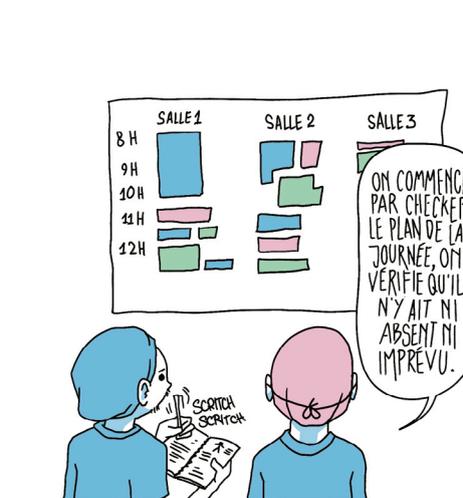
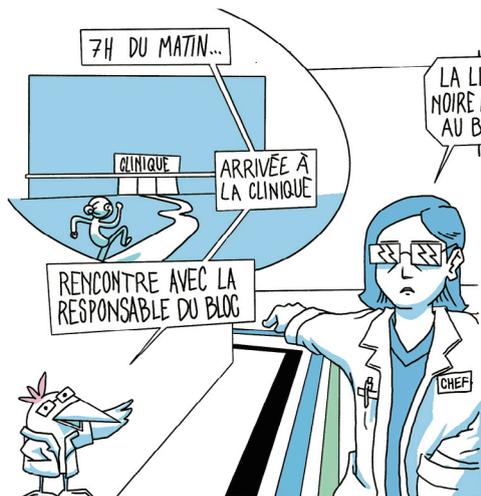


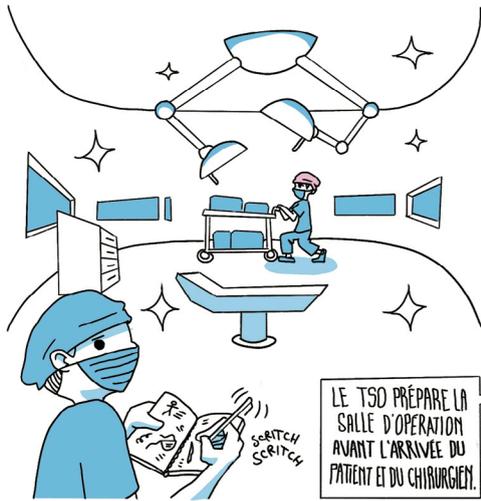
# Technicien·ne en salle d'opération

*Par Lucas Berbiers*

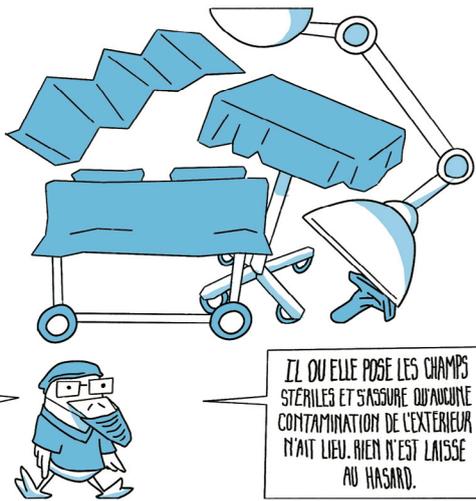


**Lieu d'immersion:  
Clinique Générale-Beaulieu**





LE TSO PRÉPARE LA SALLE D'OPÉRATION AVANT L'ARRIVÉE DU PATIENT ET DU CHIRURGIEN.



IL OU ELLE POSE LES CHAMPS STÉRILES ET S'ASSURE QU'AUCUNE CONTAMINATION DE L'EXTÉRIEUR N'AIT LIEU. RIEN N'EST LAISSÉ AU HASARD.

LES DIFFÉRENTS INTERVENANTS DE LA SALLE D'OPÉRATION S'ENTRAIDENT ET SE SURVEILLENT. LA RIGUEUR EST DE MISE, IL EN VA DE LA SANTÉ DES PATIENTS.



CERTAINES OPÉRATIONS NECESSITENT LE PORT DU SCAPHANDRE.

L'ACCENT EST MIS SUR LE CONFORT DU PATIENT, BIEN QUE LE OU LA TSO N'AIT AUCUN CONTACT AVEC CE DERNIER DANS SON ETAT LUCIDE.



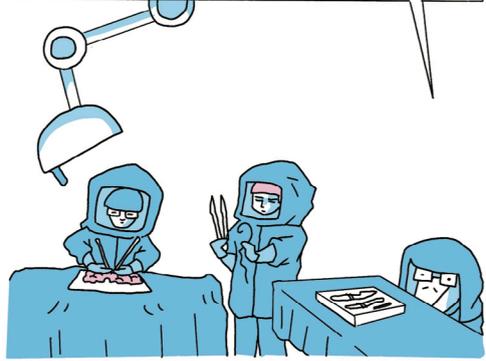
OUI, LES SOINS ANESTHÉSIOLOGIQUES.

CERTAINES OPÉRATIONS DURENT DE LONGUES HEURES. EN TANT QUE TSO, IL FAUT DONC ÊTRE RIGoureux ET ENDURANT.

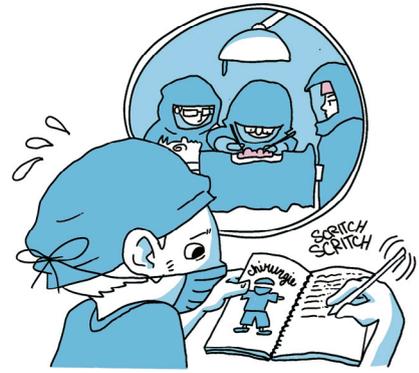


J'APPLIQUE LE DÉSINFECTANT SUR LE PATIENT AVANT L'INCISION.

PENDANT L'OPÉRATION, LE OU LA TSO SE TIENT PRÊTE(S) À ASSISTER LE CHIRURGIEN, ANTICIPE LES PROCHAINES ÉTAPES ET LES COMPLICATIONS POSSIBLES, ASSUMANT LE RÔLE D'INSTRUMENTISTE.



DE LA TEMPÉRATURE À LA PRESSION DE LA SALLE, EN PASSANT PAR LA QUALITÉ DE SON AIR, RIEN N'EST LAISSÉ AU HASARD.



AU TERME DE L'OPÉRATION, LE PATIENT EST EMMENÉ EN SALLE DE RÉVEIL OU EN SOINS POST-OPÉRAIRES. LA SALLE EST NETTOYÉE ET TOUT PEUT RECOMMENCER POUR L'OPÉRATION SUIVANTE.

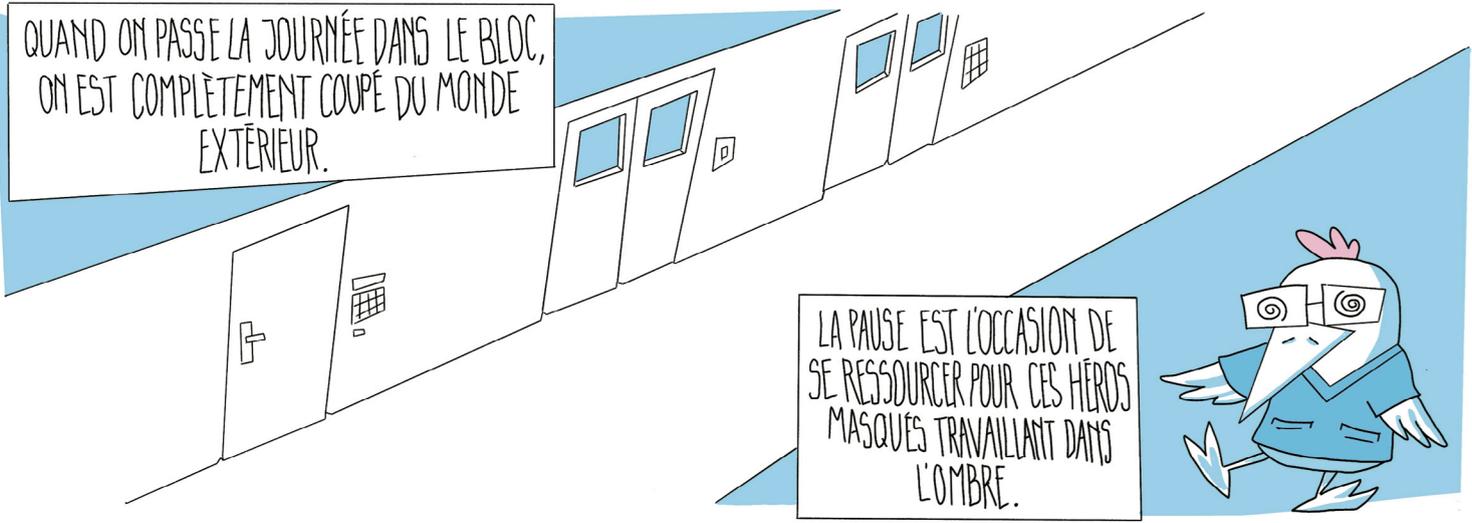


MAIS D'ABORD, ILY A DE LA PAPERASSE À REMPLIR.



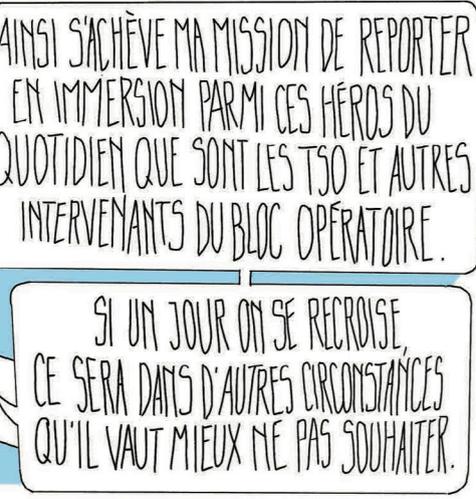
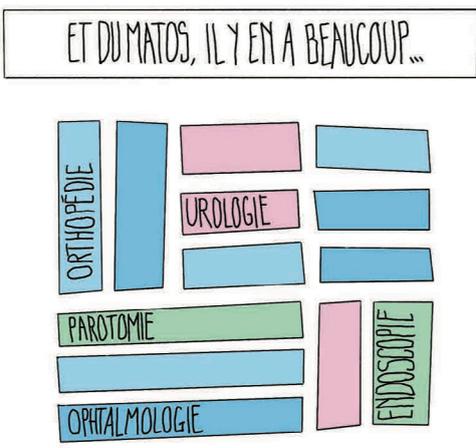
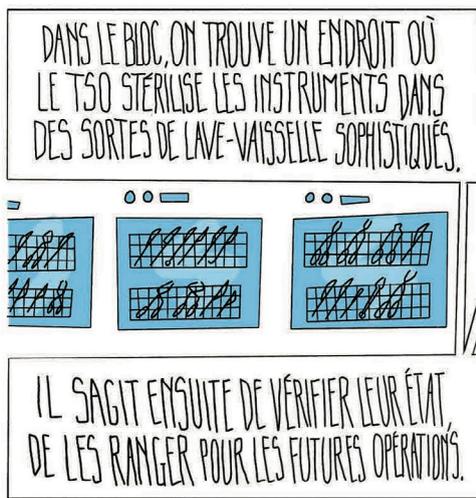
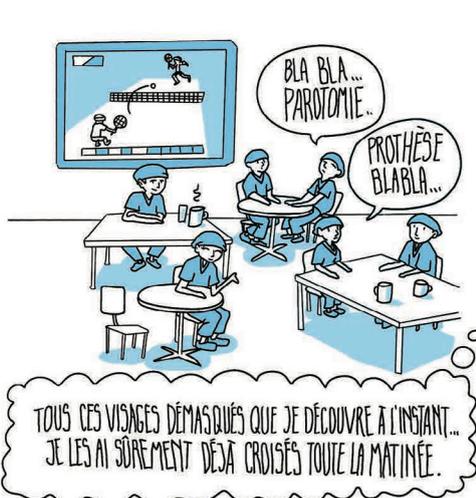
C'EST L'HEURE DE LA PAUSE. UN PETIT CAFÉ ?

QUAND ON PASSE LA JOURNÉE DANS LE BLOC, ON EST COMPLÈTEMENT COUPÉ DU MONDE EXTÉRIEUR.



LA PAUSE EST L'OCCASION DE SE RESSOURCER POUR CES HÉROS MASQUÉS TRAVAILLANT DANS L'OMBRE.





## Remerciements et partenariats

La publication n'aurait pu voir le jour sans le concours de nombreux partenaires et institutions. Qu'ils·elles soient chaleureusement remercié·e·s !

Un merci tout particulier aux personnes et institutions qui ont accueilli les étudiant·e·s bédéistes lors de leur immersion professionnelle:

Maria Divorne, directrice école des podologues, Karmen Mileto, infirmière à l'hôpital de Loëx (HUG), Audrey Piegay et Laetitia Boisseau, service stérilisation centrale des HUG, Marie Agnès Pedrotti, Responsable du bloc opératoire et Sandra Bastard-Rosset, Coordinatrice du bloc à la Clinique Générale-Beaulieu, Caroline Quiby Diallo, Technicienne en analyses biomédicales au bâtiment des laboratoires des HUG, Laura Boudard, Ergothérapeute à la Fondation Clair-Bois, Maxime Paoliello et Véronique Luppi des Centres Harmony fitness, Chantal Kurth, Assistante médicale au Centre médical du Grand Lancy, Patricia Lagar, Aide en soins et accompagnement à l'EMS Résidence du Léman, Daniel Piguët, directeur de l'école des hygiénistes dentaires, Samuel Paris, Médecin généraliste au Centre de médecine interdisciplinaire, Alexandra Keller, Assistante socio-éducative à l'école primaire De-Châteaubriand, Alexandre Bouaffou, Travailleur social hors murs à Vernier, Claudine Oswald Fasel, Directrice de l'espace de vie enfantine de Pinchat, Catia Carrasqueira, Assistante sociale à l'Hospice général. Merci à l'École supérieure de bande dessinée et d'illustration pour la confiance, l'accompagnement et leur engagement tout au long du projet.

Et à tous les étudiant·e·s de première année qui ont participé à l'aventure : Lucas Berbiers, Vincent Cornut, Chloe Chatelain, Julien Grandjean, Enzo Guillaume, Dylan Iacovelli, Jérémie Marguerat, Lidia Mathez, Fanny Modena, Apolline Rajaonarivo, Olive Reitz, Cassandre Tornay, Natasha Uebelhart, Yoann Vogt, Marina Volet.

Partenaires:



Avec le soutien de:



ERNST GÖHNER STIFTUNG



